



## Оглавление

**Поповичева Елена Борисовна.** Совершенствование и развитие речевой деятельности

**Пуртова Надежда Николаевна.** Инновационные методы и приемы в коррекционной работе учителя-логопеда в условиях реализации ФГОС ДО

**Рочева Мария Евгеньевна.** Применение элементов методики опорных сигналов на уроках географии и биологии

**Тищенко Кира Анатольевна.** Основные направления повышения качества образовательного процесса в начальных классах

**Черепанова Ольга Николаевна.** Использование игровых методов и приемов с целью оптимизации коррекции звукопроизношения

**Чернопятова Наталья Гавриловна.** Развитие технических навыков на начальном этапе обучения на примерах этюдов Л. Шитте

**Ишбаева Гузелия Вахитовна.** Технология развивающего обучения

**Подлесных Елена Викторовна.** Использование ИКТ на уроках английского языка в школе

**Салихзянова Лариса Александровна.** Использование средств интерактивной доски на уроках математики

**Ишкулова Лариса Салаватовна.** Современные интерактивные методы обучения в учреждениях среднего профессионального образования

**Асташенкова Юлия Владимировна.** Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе на уроках биологии.

**Кузнецова Елена Фёдоровна.** Применение здоровьесберегающих технологий на уроках географии

**Мельникова Ольга Алексеевна.** Применение здоровьесберегающих технологий в ДОУ

**Петунина Инна Владимировна.** Самоменеджмент педагога: урок с позиций здоровья.

**Семенова Яна Юрьевна.** Применение здоровьесберегающих технологий в начальной школе

**Ярулина Надежда Владимировна.** Система работы по сохранению и укреплению здоровья учащихся

**Всероссийская научно-педагогическая конференция  
"Методы, средства и приемы повышения эффективности  
образовательной деятельности"**

**Совершенствование и развитие речевой деятельности**

*Поповичева Елена Борисовна*

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ № 58»*

*Приморский край, г. Владивосток*

Всем известно, что владение речью является залогом успеха во многих областях и сферах жизни. Речь – это мир самопознания, понимания самого себя, общения с самим собой, самовыражения. Владение родной речью - это искусство, которому следует серьёзно учиться.

Привитие интереса и любви к русскому языку является сложной педагогической проблемой, успешное решение которой во многом зависит от целого ряда методических, психологических и лингвистических факторов. Самое главное в этой работе – заинтересовать детей, помочь им самим ощутить необходимость овладения русским языком.

Внеклассные занятия являются одним из методов достижения конечной цели речевого развития – умение свободно выражать свои мысли. Виды внеклассной работы можно разделить на 2 группы: постоянные и эпизодические. К постоянным занятиям относятся кружки, клубы, журналы, информационный стенды, т.е. работающие в течение всего учебного года. К эпизодическим относятся викторины, олимпиады, конкурсы, познавательные экскурсии.

В данной статье будет рассмотрена внеклассная работа по развитию речи школьников посредством работы курса «Искусство слова», которая поможет научить учащихся излагать мысли красиво и грамотно.

Главными целями данного курса являются:

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся,
- развитие языковой личности,
- совершенствование коммуникативных умений,
- развития мышления и формирование процессов мыслительной деятельности,
- обучение навыкам культуры речи и речевого общения,
- развитие у детей эмоциональной выразительной речи,
- артистических данных,

- расширение кругозора детей, развитие воображения и памяти

Задачи, которые поставлены для достижения целей данной программы:

1. Совершенствование техники речи (работа над дикцией, голосом) как неотъемлемой части устной речи.
2. Обогащение словарного запаса, работа над точностью употребления слов
3. Работа над выразительностью, образностью речи (использование синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов, эпитетов).
4. Формирование умения связно, логично выражать мысли в устной форме.
5. Обучение умению строить устный ответ на заданный вопрос.
6. Обучение умению свободно пересказывать тексты разных типов.
7. Формирование навыка создания собственного устного текста.

Программа курса «Искусство слова» имеет следующую структуру по разделам:

1. Речь и ее значение в жизни. (Речь является важнейшим средством общения, средством обмена чувствами и мыслями между людьми, служит целям познания мира).
2. Текст. (Учить детей выражать связно свои мысли, то есть создавать речевое произведение. Понятие о речевых произведениях малых форм: считалке, скороговорке, загадке).
3. Культура общения. (Формировать личность человека, который в общении способен правильно воспринять информацию, осмыслить ее, воздействовать на мысли и чувства окружающих, отстаивать свою точку зрения и считаться с мнением других.)

Данная система занятий предваряет курс «Письменная речь», в котором полученные навыки будут реализовываться в работе над изложением и сочинением и помогут учащимся в основной школе.

На занятиях используются дидактические материалы (задания, тексты) двух типов: стандартные школьные и занимательные, имеющие развивающий характер. Подобный подход к подбору учебного материала продиктован необходимостью помочь ученику в школе и развить интерес к учебному процессу. Творческие задания, включенные в занятия, способствуют расширению словарного запаса, задания на подбор синонимов, антонимов помогут передать мысль более точно, а образные сравнения украсят речь.

В работе данного курса используются различные формы работы:

- Сочетание в обучении художественных и научно-популярных текстов поможет ребенку успешно заниматься как на уроках естественно-научного цикла, так и на уроках литературы.

- Многоплановая работа с текстовым материалом позволяет сформировать более глубокое понимание ребенком закономерностей построения текста, осмыслить и передать в пересказе стилистические особенности разных авторов.

- Особое внимание уделяется пересказу: вырабатываются навыки пересказа всех видов (краткого, выборочного, подробного, с изменением лица повествователя, с изменением времени действия), что является важным этапом подготовки к работе над изложением.

- Построение занятий в виде диалогов (между преподавателем и ребенком или между детьми) и ответы по цепочке позволяют добиться пребывания ребенка в процессе говорения на протяжении всего занятия, при этом высокий темп работы позволяет активизировать его мыслительные способности.

- Совершенствование устной речи продолжается и вне занятий благодаря специально подобранным домашним заданиям.

- Задания на создание собственных текстов готовят ребенка к написанию сочинения, развивают его воображение, способствуют развитию его творческого потенциала.

В таблице 1 представлены темы занятий курса «Искусства слова

Таблица 1. – Программа курса «Искусство слова»

№	Темы занятий
1	Как люди научились говорить. Языки и народы.
2	Как люди научились писать.
3	Сколько слов в русском языке?
4	«В музее слов»
5	«Кладовые слов»
6	Устная речь. Говорить выразительно. Жесты и мимика.
7	Соберем свой словарик.
8	Русские пословицы и поговорки.
9	Считалки и скороговорки.
10	Игры со словом.
11	Сочинение считалок, скороговорок.
12	О чем рассказывает план. Составляем план своего рассказа.
13	Рисование и составление рассказа на тему «Я люблю...»
14	Я думаю... мне кажется... Викторина “ 50 вопросов о
15	Это интересно. Сочиним загадку.
16	Задачи. Загадки. Шутки.
17	Выделить, отличить, найти... Главное в описании.
18	Эти забавные животные.
19	Сочинение на тему «Моё любимое животное».
20	Шарады. Ребусы.

21	Слова-друзья и слова-враги.
22	Докажите, что у вас самый острый в мире глаз.
23	Высоко, далеко, низко...
24	Тигр и лев. Сравнительное и описание.
25	Из истории языка.
26	Развиваем творчество. Учимся составлять слова.
27	Если слово непонятно.
28	Очень важные слова.
29	Страна Словакия.
30	Смеемся, грустим, задумываемся...
31	Как нужно вести себя во время разговора.
32	Волшебное слово.
33	Поздравления с праздниками.
34	Кому и как подражать.
35	Увидел, услышал, рассказал...
36	Раз словечко. Два словечко...
37	Об одном и том же - разными словами.
38, 39	Будем сказки сочинять...
40	Викторина: "Отгадайте сказку".
41	Из истории языка.
42	Отгадай слово.
43	Многозначность слова.
44	Имена вещей.
45	Отчество и фамилия.
46	Словари "чужих" слов.
47	Фразеологические обороты.
48	Тематические словари, их составление.
49, 50	Занимательное словообразование.
51	Учимся писать письма.
52	Изобретаем свой способ письма.
52	Искусство вести беседу.
53	Учимся строить диалоги.
54	Изучаем собственную речь.
55	Наша домашняя библиотека. Книга и телевизор.
56	Дневники читателей.
57, 58	Я – издатель и редактор газеты.

59, 60	Занимательная грамматика.
61	Разные знаки – разный смысл.
62	Веселые правила.
63	Учимся сочинять стихи.
64	Словарь рифм.
65	Искусство песни.
66	Уголок юмора.
67	«Умники и умницы»
68	Итоговое занятие. Конкурсы, викторины. Вручение дипломов ученикам, достигшим большего успеха.

Учебный процесс строится по спирали: повторение изученного сочетается с добавлением нового, более сложного материала. Таким образом, прочность знаний достигается в процессе интеллектуального развития ребенка.

Занятия способствуют сокращению разрыва между начальной и средней школой: за счет углубленного процесса подготовки к следующему этапу речевого развития – формированию письменной речи.

**К концу учебного года учащиеся должны уметь:**

- ✓ Связно, логично выражать мысли в устной форме.
- ✓ Строить устный ответ на заданный вопрос.
- ✓ Свободно пересказывать тексты разных типов.
- ✓ Создавать собственные устные тексты.
- ✓ Понимать закономерности построения текста.
- ✓ Составлять тематические словарики.

Научить ребенка говорить – значит научить его мыслить.

## Инновационные методы и приемы в коррекционной работе учителя-логопеда в условиях реализации ФГОС ДО

*Н.Н. Пуртова*

*учитель-логопед*

*Муниципальное бюджетное дошкольное*

*образовательное учреждение*

*«Детский сад № 37» г. Находка*

1 января 2014 года, вступил в силу ФГОС. Новый документ ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку через игру, где происходит сохранение самооценки дошкольного детства и сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской деятельности стали: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др. Необходимо отметить, что каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми, изменяется и способ организации детских видов деятельности: не руководство взрослого, а совместная (партнерская) деятельность взрослого и ребенка.

Таким образом изменяется **структура НОД:**

- создание проблемной ситуации;
- целевая установка;
- мотивирование деятельности;
- проектирование решений проблемной ситуации
- выполнение действий;
- анализ результатов деятельности;
- подведение итогов.
  - А так же **требования** к проведению организованной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
  - видов деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная);
  - интереса детей к данной деятельности;
  - сложности материала.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс современных эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.



**Между тем необходимо понимать разницу между «старым» обучением и «новым».**

Современные стандарты предполагают проводить обучение детей через построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

При проектировании корригирующих занятий, логопед должен учитывать следующие важные особенности современного дошкольного образования, отличающиеся от традиционного обучения:

- Ребенок и взрослый - **оба субъекты** взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, старше и опытнее.
- **Активность** ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.
- Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности.
- Основная модель организации образовательного процесса – **совместная** деятельность взрослого и ребенка.
- Применяются в основном так называемые опосредованные **методы обучения** (при частичном использовании прямых).
- Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с **интересом детей** к этим видам деятельности.
- Главная **цель** педагога сформировать и поддержать детскую инициативу восприятию новой информации, по поиску и обработке информации, по обобщению способов действия, по постановке учебной задачи и т. д.
- Допускается, так называемое **свободное посещение** организованной образовательной деятельности. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
- Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, **конспекты** могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приемов, но не как «готовый образец» образовательного процесса.

В структуру логопедического занятия чаще всего входят следующие **формы работы: Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Проходит в виде игры, игровой материал подбирается, учитывая индивидуальный уровень развития каждого ребёнка.

**Развитие зрительно-пространственной ориентации:**

- развитие общей моторики. Проходит в виде динамической паузы, не прерывая игровой процесс, а до или после него, для смены видов деятельности.
- развитие мелкой моторики. Предлагается на выбор использование пятигранных карандашей, шариков, прищепок, резиночек, кубиков и т. д.

**Развитие слухового восприятия, слухового внимания, слуховой памяти.**

Предоставить детям возможность выдвигать собственные предположения, учить доказывать свою точку зрения, формировать адекватную самооценку, и оценку своих действий, не отождествляя, например, одно неудачное предположение с собственной оценкой в целом.

**Развитие артикуляционной моторики.**

Необходимо объяснить не только технику выполнения каждого упражнения, но и значение, смысл каждого движения органов артикуляционного аппарата, чтобы ребёнок не просто автоматически выполнял все упражнения, а понимал, для чего он делает каждое конкретное движение.

**Развитие дыхания и голоса.**

Во время упражнений, выполняемых для развития дыхания, педагог не показывает, как выполнять упражнение, а выполняет упражнения вместе с детьми, так как в образовательном процессе педагог и воспитанники - партнёры.

**Развитие фонематического слуха.**

Ход занятия сопровождается значительной речевой практикой воспитанников, что предполагает общение с педагогами и детьми на равных.

**Работа над слоговой структурой, звуковой анализ слогов.**

Всегда сопровождается наглядным изображением, так как невозможно чётко и правильно воспроизвести звуковой состав слова, не зная его значения и не представляя зрительного образа.

**Спецификой технологической карты НОД является:**

**Организационный момент.**

Проходит в виде подготовки к игре (дети готовят то, что им будет необходимо на занятия под руководством взрослых), настраиваются на игру, а не успокаиваются.

**Объявление темы.**

Тему объявляет не педагог, а дети выдвигают предположения, после совместного рассматривания, наблюдения, беседы, разговора, сравнения, обобщения (педагог подводит их к этому), тем самым формируя мотивацию к познанию нового. Любое предположение детей заслуживает внимания, и ни одна неправильная, на наш взгляд, гипотеза не должна быть резко опровергнута, тем самым унижая ребенка убеждая его в собственной

неполноценности. Необходимо помочь воспитаннику изменить свою точку зрения, путём собственных логических умозаключений, выводов.

### **Итог деятельности.**

Подведение итогов занятия ориентировано на формирование адекватной самооценки, оценки своей деятельности и положительного отношения к миру.

### **Оценка работы детей.**

Оценивается не деятельность детей на НОД, а то насколько предложенный материал помог детям уточнить и обогатить свои знания.

В первую очередь, прежде чем приступить к коррекционно-развивающей работе учитель-логопед путем тщательного специального обследования выясняет характер нарушения речевой деятельности ребенка при помощи специальных методик и заполняется речевая карта. На основе диагностики логопеда, совместно с другими специалистами, с учетом особенностей ребенка, определяется индивидуальный образовательный маршрут.

В центре внимания логопедической работы все время остается наиболее пострадавший компонент речи. Так, например, при алалии - словарь, при тугоухости - фонематическое восприятие, при дизартрии - звукопроизношение и т. д.

В зависимости от этапов речевого развития логопед должен изменять свои целевые методические установки.

В связи с этим может использоваться модульное планирование. Например, планирование коррекционно - развивающего обучения детей 6 -7 лет с ОНР-III уровня состоит из модулей:

1. Формирование фонетической стороны речи.
2. Совершенствование лексико-грамматических представлений.
3. Развитие навыков звуко-слогового анализа и синтеза.
4. Развитие когнитивных процессов детей дошкольного возраста: внимания, памяти, мышления.
5. Формирование коммуникативных навыков и умений.

Удобство данного подхода в том, что если ребенок с какой-то задачей справляется легко, то количество часов на изучение данной темы можно сократить, а для выполнения более сложной задачи увеличить. Благодаря чему больше внимания уделяется пробелам в развитии речи детей.

Основными формами организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, являются индивидуальные и микро-групповые занятия. Кратковременные занятия длятся (15-20 минут), краткосрочные (2 раза в неделю) и рассчитаны 1-2 года обучения в зависимости от сложности речевого нарушения.

Добиться высоких результатов в логопедической работе позволяет:

- тщательный отбор дидактического и наглядного материала к занятиям;
- оптимальное распределение времени на каждый этап занятия;
- компетентная научно-обоснованная подача учебного материала;
- использование разнообразных форм и методов логопедического воздействия;

- использование компьютерных технологий и технических средств обучения и т.д.

Требования ФГОС не предъявляют к ребенку дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, но определяют результаты освоения целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры** не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формальных сравнений с реальными достижениями детей.

Большинство дошкольников с нарушениями речи как правило, имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного развития и сенсорных функций, наблюдается повышенная утомляемость. Чтобы заинтересовать воспитанников, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные технологии.

#### **Педагогические технологии:**

Образовательная технология	Способы реализации
Здоровьесберегающие технологии	Для детей, с нарушениями речи, полезно включение в логопедическое занятие здоровьесберегающих технологий: методику В.Ф. Базарного; кинезиологию; фонетическую ритмику и т.д.
Личностно-ориентированные. Диалогового обучения	Способствует тому, что в процессе коррекционного обучения дети учатся выражать свои мысли, отвечать на вопросы правильно построенными предложениями, а также самостоятельно задавать вопросы уточняющего характера.
Информационно-коммуникационные	Использование компьютерных программ позволяет повысить интерес к логопедическим занятиям, поддержать мотивацию ребенка, заинтересовать его в получении новых знаний, помочь найти свою нишу в окружающем его социуме.
Опережающего обучения	Предполагает учет задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

Социоигровые	<p>Основывается на том, что основными видами деятельности детей в дошкольном возрасте являются игровая и конструктивная, поэтому имеет смысл использовать такие игры, которые имеют выраженный моделирующий характер. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. В условиях логопункта возможно использование конструкторов, строительного материала, кубиков, мозаики для автоматизации и дифференциации звуков, для развития навыков пересказа и составления рассказов по построенным декорациям.</p> <p>Использование конструкторских технологий и мозаики, дает возможность осуществлять коррекцию с наибольшим психологическим комфортом, способствует эмоциональному подъему, что повышает результативность работы в целом, так как дети воспринимают НОД как игру.</p>
--------------	--

Логопед, работающий на логопункте, учитывает специфику дефекта ребенка, работает в тесном взаимодействии с другими специалистами ДОУ (музыкальным руководителем, врачом), родителями и воспитателями групп, регулярно информирует их о тех или иных проблемах, возникающих в процессе коррекционной работы.

Современные подходы к организации образовательного процесса требуют использования специальных современных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Таким образом, понятно, что меняется система организации и проведения непосредственно организованной образовательной деятельности в условиях логопункта.

#### **Сравнительная характеристика особенностей партнерской и учительской позиций**

Характеризуемые объекты	Партнерская форма	Школьно-урочная форма
Понятие	Партнер - всегда равноправный участник дела и как таковой связан с другими взаимным уважением	Учитель - это руководитель, регламентатор; он непосредственно не включен в деятельность, а дает задание (объясняет) и контролирует
Позиция взрослого в пространстве группы	Взрослый - партнер, рядом с детьми (вместе), в едином пространстве (например, сидящий в круге с детьми за общим столом)	Взрослый - учитель, отдален от детей, вне круга, противопоставляет детям, над ними (например, за письменным столом как на школьном уроке)

	Позиция взрослого динамична (может со своей работой пересесть, если видит, что кто-то особенно в нем нуждается); при этом все дети в поле зрения педагога (и друг друга).	Позиция взрослого либо стабильна (стоит у доски, сидит за письменным столом), либо он перемещается для контроля и оценки («обходит дозором» детей, контролирует, оценивает, нависая «над» ребенком).
Организация пространства	Максимальное приближение к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении.	Размещение за рядами столов, как за партами, глядя в затылок другого ребенка
Степень свободы	Свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности. Разрешено свободное общение (рабочий гул) Дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.п.	Жесткое закрепление рабочих мест, запрет на перемещение. Запрещено свободное общение детей. Вводится дисциплинарное требование тишины.
«Чреватость» позиции педагога	Способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту	Вызывает пассивность ребенка, невозможность самостоятельно принять решение, эмоциональный дискомфорт, страх что-то сделать не так и агрессию как обратную сторону страха, как разрядку накапливающегося напряжения.

## ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТОДИКИ ОПОРНЫХ СИГНАЛОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ И БИОЛОГИИ

*Рочева Мария Евгеньевна,  
учитель биологии и географии  
МБОУ «Ижемская СОШ», с Ижма*

Статья составлена на основе моей пятилетней практики внедрения символов и схем в процесс обучения при условии сокращения часов географии и биологии в учебном процессе. География и биология являются общеобразовательными предметами, которые синтезируют знания из области естественных и общественных наук. География и биология выполняют важную роль в развитии школьников, в формировании материалистического мировоззрения, составлении научной картины мира, в воспитании личности ученика, т.к. дают понятия о великом разнообразии и единстве мира.

Но, несмотря на значимость, география – это не единственный предмет в школе. С увеличением изучаемых дисциплин, нагрузка на учащихся возрастает, а количество часов в учебном плане на изучение географии и биологии уменьшается. Притом, уменьшение часов не должно влиять на выполнение образовательных задач. Поэтому, чтобы сохранить и улучшать результаты качества образования (школьники должны иметь географическую грамотность, иметь определенный понятийный аппарат, владеть картографией, освоить различные приемы логического мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение), мне приходится ставить и решать ряд проблем:

- как поддерживать высокую мотивацию учения;
- как научить учащихся способам самостоятельной работы;
- как обеспечить полноту образования, кто-то из ребят работает по повышенному уровню, а кто-то усваивает только минимальные базовые требования,
- как развивать умение работать с картой и запоминать большой объем картографической информации.

Я решила воспользоваться методикой применения опорных сигналов и схем. Опираюсь на труды педагогов - новаторов (Новаторы – Виктор Федорович Шаталов, Гальперин Петр Яковлевич). О роли схем логических связей в обучении географии писал еще Николай Николаевич Баранский, Ян Амос Коменский )

Опорный сигнал – это ассоциативный символ (стрелка, знак, слово,..), заменяющий некое смысловое значение. Опорные сигналы имеют значение и для учителя и для ученика.

Сигнал:

- сжимает информацию;
- облегчает понимание новой информации;
- активизирует учащихся;
- экономит время;

- упрощает процесс запоминания новых терминов;
- наглядно демонстрирует связи между природными компонентами;
- помогает выделять главное;

Практика показывает, что учащиеся запоминают материал, представленный с использованием опоры более осмысленно и надолго.

Использование опорных символов и схем предполагает управление познавательной деятельностью учащихся, развитие у них умений самостоятельной работы, самоконтроля, развивает память, логическое мышление, способность к анализу, монологическую речь, раскрывает творческий потенциал, индивидуальные способности учеников. Освоении материала с умением применения любым учеником (даже слабым); запоминании при минимуме времени максимума информации.

Обучение приемам графического конспектирования имеет определенное практическое значение, так как находит применение в работе учеников с различными источниками знаний как по географии, так и по другим предметам. Данная методика используется в различных технологиях по ФГОС. Этот метод сама использовала в институте и он действительно результативен, поэтому я начала прививать это и детям.

В 6 и 7 классе я ввожу основные символы в виде игр, заданий на сообразительность, учу их краткому изложению материала в виде схем и символов.

В старших классах наполняется копилка символов из других предметов, усовершенствуется методика различными приемами (Пример из школьной жизни: в 9 классе надо было разгадать комплекс России по описанию пирата, который пишет своим друзьям )

Умение «видеть карту», составлять и читать схемы помогает моим учащимся результативно усваивать материал, участвовать в олимпиадах, конкурсах, успешно сдавать экзамены в формате ЕГЭ, везде, где использовать атласы нельзя, а карту знать надо.

Считаю, что технология применения опорных сигналов на уроке и во внеурочное время, помогают мне добиваться хороших результатов.

Как правило, данная опора запоминается на долгие годы и легко воспроизводится детьми спустя много лет.

*Практическое применение метода:*

- на уроках и во внеурочное время;
- на уроках разного типа (традиционных и нетрадиционных, интегрированных уроках (Пример, при объяснении тем по географии, часто нужны знания по физике, соответственно дети вспоминают знаки, формулы);
- на разных этапах урока: при объяснении нового материала, закреплении, проверки знаний;
- делюсь опытом с коллегами (на ШМО);

Перед каждым учителем стоит главная задача - дать прочные и глубокие знания по предмету каждому ученику, показать детям их внутренние ресурсы, привить им желание учиться, стремление узнать новое. Считаю, что умение пользоваться опорными сигналами



значительно облегчают ребятам процесс обучения, сократит время на подготовку, не снижая качество запоминания и усвоения знаний не только в школе, но и в дальнейшей жизни.

Использование методики способствует развитие **личности учащегося**, что является одной из главных задач современной школы. «Главная задача современной школы - это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире... школьное обучение должно способствовать личностному росту так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзные цели, уметь реагировать на разные жизненные ситуации.» [1]

<http://www.vedu.ru/news5712/> Послание Президента РФ Федеральному Собранию РФ от 12 ноября 2009 года.

## Основные направления повышения качества образовательного процесса в начальных классах

*Тищенко Кира Анатольевна*

*Учитель начальных классов*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное*

*учреждение средняя школа № 5*

*городского округа - город Камышин Волгоградской области*

**Качество образования** – это одна из основных проблем современной школы. Это процесс постоянного совершенствования.

**Качество знаний** – это целостная совокупность, характеризующая результат учебно-познавательной деятельности учащихся: полнота, глубина, оперативность, гибкость, конкретность, обобщённость, систематичность, осознанность, прочность. Это то, что требует постоянной работы, совершенствуясь, чтобы успевать идти «в ногу со временем».

Составляющими качества образования являются:

- качество обученности школьников по образовательным областям;
- качество сформированности общеучебных умений школьников (умение работать с учебником, текстом, составить план, умение анализировать, делать вывод и т. п.);
- качество воспитанности школьников (отслеживается по специальным методикам);
- качество развития личности школьников (эмоциональность, воля, познавательный интерес, мотивация и т. д.);
- качество социальной адаптации (способность найти свою «нишу» в обществе).

**Начальное образование** – особая ступень в развитии ребенка. Впервые учебная деятельность становится ведущей. Но ученик начальной школы – это еще ребенок, который любит играть. Как построить свою работу так, чтобы детям на уроке было интересно, комфортно, но и в то же время, чтобы они учились думать, напряженно работать с учебным материалом, осваивая новые знания.

В современных условиях необходимо владеть современными образовательными **технологиями и методиками**.

Теперь образование все более ориентируется на создание таких технологий и способов влияния на личность, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и, которые, запуская механизм саморазвития (самосовершенствования, самообразования), обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и изменениям общества.

В своей педагогической практике следует использовать различные технологии и методики.

Технологию личностно-ориентированного образования - с целью повышения качества обученности.

Для предупреждения неуспеваемости- технологию уровневой дифференциации.

Несмотря на то, что сейчас много говорят об индивидуализации и дифференциации образования, очень часто учитель забывает, что нет двух одинаковых классных коллективов. Каждый классный коллектив имеет свои особенности, направленность и специфику поведения. Это все следует учитывать при отборе заданий для учащихся.

Без оценивания работы ученика невозможен никакой процесс усвоения. Оно оказывает большое влияние на учащихся, на его отношение к предмету, учителю, школе и окружающему миру в целом. Поэтому к процессу оценивания качества знаний учащихся следует предъявлять достаточно серьезные требования. Создавать ситуацию успеха на уроке, что является одним из направлений повышения качества образования.

На уроках применять **технологии игрового обучения** с целью развития у школьников умений применять полученные знания в практической деятельности. Данную технологию можно использовать и в старших классах, учащиеся с удовольствием «поиграют» с вами, и усвоение материала пройдет легче.

**Технология проблемного обучения** особенно актуальна при изучении нового материала, когда дети не получают готового знания, а сами его формируют. Такой прием позволяет детям самим подойти к теме урока.

Для развития исследовательских навыков обучающихся в процессе обучения применять **проектные методы** по созданию презентаций.

Это также является средством повышения качества образования – учебный проект, влияет на повышение способностей младших школьников. Повышение качества образования при использовании учебного проекта будет происходить наиболее эффективно, если: учебный проект носит творческий характер; деятельность детей предполагает создание нового объекта внешнего или внутреннего мира.

Большое внимание следует уделять сохранению здоровья обучающихся, применяя с этой целью **здоровьесберегающие технологии**. Результатами применения этих технологий являются: снижение утомляемости обучающихся, профилактика заболеваний опорно-двигательной системы и органов зрения.

Сохранение здоровья учащихся – одна из основных целей, стоящих передо мной. Основными направлениями здоровьесберегающей программы являются:

- пропаганда здорового образа жизни и формирование здоровьесберегающего мышления;
- решение оздоровительных задач средствами физической культуры;
- использование педагогических технологий, направленных на улучшение физического и психического здоровья детей.

Обучать детей знаниям гигиены; правилам поведения в период обострения инфекционных заболеваний (раскладываю чеснок в классной комнате); ежедневно проводить утреннюю зарядку; физкультминутки, которые являются компонентом каждого

урока. С начальной школы у детей закладываются гигиенические знания, умения и навыки, вырабатывается умение сидеть за партой, рационально использовать время, разумно организовывать свой труд, учат умению управлять своими эмоциями.

Все это способствует созданию благоприятного психологического климата, мотивации учащихся к учебной деятельности, использованию различных видов учебной деятельности. Увеличение умственной нагрузки на уроках заставляет задуматься над тем, как поддержать интерес учащихся к изучаемому предмету, их активность на протяжении всего урока. С целью развития исследовательских умений, подготовки личности информационного общества рекомендую активно рекомендовано применять **информационно-коммуникационные технологии** – это не дань моде, а необходимое условие повышения качества учебно-воспитательного процесса. Если процесс обучения построить на основе использования информационно-коммуникационных технологий, то это позволит: организовать деятельность учащихся на основе поиска, открытия знаний, развития самостоятельности, что приведет к повышению качества обученности по предметам.

Применение компьютерных программных средств на уроках позволяет решать самые разные задачи: заметно повысить наглядность обучения, обеспечить его дифференциацию, облегчить контроль знаний учащихся, повысить интерес к предмету, познавательную активность школьников.

**Внедрение ИКТ осуществляется по следующим направлениям:**

- создание презентаций к урокам;
- использование готовых обучающих программ;

Для обеспечения наглядности обучения следует эффективно использовать самое простое, доступное программное обеспечение, которым может пользоваться каждый учитель – презентацию (PowerPoint). Презентация дает возможность мне самостоятельно скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта.

Несмотря на трудоемкость их выполнения, они достаточно эффективно срабатывают. Разнообразный зрительный ряд способствует более качественному усвоению знаний.

Работая над новым материалом следует использовать:

- схемы, для моделирования учебного материала;
- таблицы, что позволяет мне абстрагировать его содержание;

Таким образом, учащиеся с интересом самостоятельно анализируют, делают выводы. Кроме, всего перечисленного, такая работа развивает мышление, формирует умение пользоваться таблицей, схемой, то есть формируется информационная компетентность.

Презентации можно использовать на утренней зарядке. Для двигательной активности предлагаются учащимся слайды с анимационными рисунками. Ребята повторяют движения.

Практическая деятельность осуществляется через:

- самостоятельную работу;
- тесты.

Плюсом этого вида деятельности является оперативность, обратная связь, прогнозирование следующего урока, с учетом пробелов сегодняшнего. Такой вид деятельности позволяет отработать, полученные знания по всем темам курса, получить диаграмму усвоения материала.

На уроке технологии можно показывать слайды с изображением поделок, а также показываю последовательность изготовления поделки. Так как эти картинки были перед детьми постоянно, то ребятам легче было делать поделку.

Для закрепления, полученных знаний, следует использовать слайд-шоу и видеофильмы.

Ну и конечно же надо сказать об использовании Интернет ресурсов, там можно взять очень много информации для уроков: портреты писателей, фотографии, шедевры русского искусства, русские народные костюмы, фотографии для уроки окружающего мира и литературного чтения, музыку, ауди-пособия, фильмы. Это является ярким наглядным пособием и источником вдохновения.

Применение таких форм проведения уроков позволяет стимулировать разнообразие творческой деятельности обучающихся, дает возможность увеличить на уроке объем информации, позволяет воспитывать навыки самоконтроля, повышает интерес к предмету у учащихся. Использование информационно-коммуникационных технологий помогает и реализовать личностно-ориентированный подход, учитывать особенности детей, уровня их обученности, интересов и склонностей.

Информационно-коммуникационные и проектные технологии можно использовать не только на уроках, но и во внеурочное деятельности: при проведении классных часов, внеклассных мероприятиях.

Таким образом, применение информационных технологий:

- способствуют повышению интереса у учеников к обучению;
- позволяют наглядно представлять материал;
- интенсифицировать процесс объяснения нового материала;
- регулировать объем и скорость выводимой информации посредством анимации;
- повышать познавательную активность обучающихся.

**Из всего сказанного можно сделать следующий вывод.**

Чтобы повысить качество образования следует:

- улучшать процессы преподавания и обучения;
- использовать разнообразные методики и технологии;
- применять информационно-коммуникационный подход в процессе обучения.

## Использование игровых методов и приемов с целью оптимизации коррекции звукопроизношения

*Черепанова Ольга Николаевна*

*Учитель-логопед*

*МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад №33»*

*г. Находка, Приморский край*

Воспитание чистой речи у дошкольников – одна из важнейших задач, которые стоят перед педагогами. Формирование у детей правильного произношения, четкой дикции, происходит прежде всего под влиянием речи взрослых и их педагогического воздействия. Правильное произношение звуков может быть сформировано лишь в том случае, если у ребенка достаточно развиты подвижность органов артикуляции: губ, мягкого нёба, маленького язычка, развитие речевого дыхания, а так же фонематического слуха т.к. именно он позволяет ребенку контролировать собственную речь.

Развитие произносительной стороны речи у детей имеет общие закономерности, но у каждого ребенка оно протекает с индивидуальными отличиями. В основе работы лежит последовательное, поэтапное изучение всех звуков родного языка:

- **этап различения звуков по акустическим признакам** и различия дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для произношения данного звука т.е. **подготовка артикуляционного аппарата.**

- **этап появления звука** – выработка правильной артикуляции и точного звучания данного звука т.е. **отработка изолированного звука.**

- **этап постепенного овладения** – введение звука в речь (сначала **употребление в слогах, словах, затем во фразовой речи**).

- последовательная работа над всеми звуками родного языка служит лишь базой для подведения ребенка к новому этапу: овладение фонематической системой языка, усвоению основных различительных признаков: твердость, мягкость, звонкость, глухость т.е. **к этапу дифференциации звуков.**

Прежде чем приступить к работе по воспитанию правильного произношения, педагог знакомится с речью каждого ребенка своей группы. Обследование речи проводится, чтобы правильно спланировать работу на год.

При обследовании ребенка педагог обращает внимание на состояние звукопроизношения, словаря и фразовой речи. Сначала воспитатель изучает ребенка в играх, где можно выявить запас слов, умение строить фразу, темп речи, недостатки речи (заикание, задержку речи), а затем проводит индивидуальное обследование, в процессе которого выявляет особенности речи каждого ребенка.

Результаты обследования заносит в таблицу. (по Фомичевой).

Составление такой таблицы дает возможность представить состояние речи каждого ребенка в группе.

Систематическая образовательная деятельность по уточнению звукопроизношения проводится с младшего возраста.

В игровой форме дети знакомятся с артикуляционным аппаратом (показать муляж рта): языком, губами, знакомим с голосом – где живет голосок (прикладываем ладошку к горлышку), показываем воздушную струю, называем её «ветерок» (показываем как ощутить её на ладошке). Работу начинаем с артикуляционной гимнастики. Образовательная деятельность должна проходить в игровой форме с сюрпризными моментами, для этого используется стихотворное, музыкальное сопровождение.

***Методика проведения:***

- артикуляционная гимнастика проводится систематически;
- дети должны сидеть, т. к. шейно-плечевой пояс должен быть расслаблен, спина прямая;
- артикуляционная гимнастика проводится перед зеркалом;
- на начальных этапах, обязателен показ упражнений педагогом;
- каждое упражнение выполняется 3-5 раз;
- статичные упражнения выполняются под счет до 5, динамичные 3-5 раз;
- после того как у детей выработан самоконтроль за выполняемым упражнением, можно переходить к выполнению без зеркала;
- упражнения подбираются от простого к сложному.
- в процессе выполнения хвалить детей, создавая положительный эмоциональный настрой.

Для проведения используем игрушки (бегемот Жужа), дидактические пособия (муляж языка), картинки и начинаем с того, что артикуляционные упражнения объединяем в один сюжет и рассказываем **«Сказку о веселом Язычке»**.

*Сказка.* За воротами - губами, за забором - зубами в домике – ротике жил-был Язычок. Проснулся Язычок, раздвинул заборчик, открыл ворота, выглянул на улицу – потянулся (упражнение «Иголочка»), спрятался, выглянул опять, потянулся, спрятался. Выглянул, посмотрел вниз на травку, затем вверх на солнышко, затем опять вниз (упражнение «Качели»). Увидел лягушку – губки улыбнулись как лягушка. Решил язычок, навести порядок в домике. Почистил верхние зубки, почистил нижние зубки. Покрасил потолок – небо (упражнение «Маляр»). Устал язычок прилег на пороге. Захотел язычок кушать и решил испечь блин (упражнение «Блинчик»), горячий блинчик нужно на него подуть. Съел язычок блинчик с вареньем и губы испачкал. Нужно вытереть варенье (упражнение «Вкусное варенье»). Нужно чаю попить подумал язычок и сделал «Чашечку» для чая. Выпил чай и лег отдыхать.

В младшем возрасте начинаем работу над гласными звуками. Отрабатывая их, мы готовим артикуляционный аппарат к правильному произношению согласных. Например:

ИИИИ- губы сильно растянуты, язык широкий, кончик языка за нижними зубами – это артикуляционный уклад свистящих согласных звуков.

Работая над гласными звуками можно использовать фоноритмику. ( -АААА- рот открываем широко- руки вверх через стороны, звук –УУУУУУ- губы тянем вперед, руки перед собой. На звук - ОООО – губы «колечко» , руки округляем перед собой). Используем картинки-символы.

В работе над звукопроизношением необходимо соблюдать следующие

#### **Правила:**

- максимально задействуем анализаторы (слуховой, зрительный, тактильный);
- опора на картинки;
- опора на символы;
- четкая артикуляция (показ воспитателем должен быть четким, если это звук –А-, рот широко открыт (на 2 пальца);
- звук произносится утрированно т.е. тянем, произносим громко: -оооо-.
- гласный звук в словах должен быть в ударной позиции;
- заданный звук должен находиться в начале слова, середине и в конце;
- использовать звукоподражания (М, Б, П, Ф)

В работе используем следующие *приемы*:

**1.- сочетание хорового повторения и индивидуальных ответов:** - уууу – сигналит паровоз.

- как он сигналит? Дети отвечают хором: «уууу».
- а как Сашин паровоз гудит? (ребенок : «ууу»)
- а как Олин паровоз гудит?( Индивид. ответ)

**2. –использование мяча.** Воспитатель, бросая мяч ребенку, спрашивает: «А?». Ребенок утверждает, бросая мяч обратно: «А». Может быть наоборот.

**3. – сматываем нитки в клубок** – поем песенку: «и-и-и-и-и».

**4. – «Пальчики здороваются» или «Кнопочки»**

*Можно использовать музыкальное сопровождение: у-ууу-уу-у.*

**5.- использование дидактических игр типа «Заводная игрушка».**

В этой игре дети изображают ежиков ( комаров, телят, и т.д.). Педагог заводит ребенка-ежика. Ребенок произносит: «ффф».

**6. – «Большой - маленький»** - здесь показываем высоту голоса: бык – папа: «МММ». Маленький бычок сынок: «ммм».

**7. Использование «Волшебного кубика».** Кубик 10+15 см. на гранях которого изображены картинки, например: малыш («аа»), волк («уу»), паровоз («ппп»), ежик («ффф»), ветерок («ввв»), и т д.

-«Вертись, крутись на бочок ложись» - проговаривают детки все вместе, а педагог поворачивает кубик на грань, дети хором, затем индивидуально исполняют песенку. Например : «ветерок». Воспитатель: «Губы улыбаются, видны верхние зубки, а нижняя губа подтянута к верхним зубам. Танин «ветерок» (ввв), Витин «ветерок» (ввв), педагог



обязательно показывает артикуляцию. Давайте проверим, какая песенка у ветерка (прикладываем ладошки к горлышку) – ввв. Голосок поет значит песенка – звонкая. (подключаем физ.минутку)

8. – **исполнение песенок с различной силой голоса**

«Дует ветер нам в лицо», - говорит педагог,

Детки – ввв – машут руками .

«Закачалось деревцо», - говорит педагог.

Детки – ввв – руки вверх машут.

«Ветер тише, тише, тише. Веточки все ниже, ниже», говорит педагог, опуская руки.

Так показываем различную силу голоса: громко – тихо. Или это может быть «барабан» большой – БББ, маленький – ббб.

9. - **Повторяем изучаемый звук в различных интонациях:** вопросительно, восклицательно, грустно, радостно. Кубик с мимическими изображениями.

10. – «Эхо». Эхо, эхо вот потеха, разыгралось наше эхо. Педагог громко: «Э», дети тише: «Э, Э».

Когда дети умеют четко проговаривать звук изолированно, закрепляем его в **словах:**  
- *детки потерялись:* «АУ»

- ослик плачет: «ИА!» переключаемость положения губ.

- ежик удивляется: «ФО!», восхищается: «ФА!», возмущается: «ФУ!», сердится: «ФЫ!»

- собачка: «АФ, АФ!»

- «Пальчики здороваются» ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-ВИ

- «Игры с мячом» (спрашивает педагог: «БА?», ребенок: «БА!»)

**Словах:** слова с заданным звуком произносят четко, правильно. Их следует подбирать так, что бы

- изучаемый согласный звук звучал как твердо, так и мягко: **На фото два Федота.**

**Вот Витя и Вова.**

Затем закрепляем звук во **фразовой речи:**

- игры – инсценировки насыщенные изучаемым звуком,

- потешки: «Ой, ладошки, ладошки, испекли оладушки, на окно поставили, остывать оставили»

- использование стихотворных строк. Расскажи стихи руками.

- чистоговорки, загадки и сказки.

Правильно построенная и систематически проводимая работа по звукопроизношению помогает:

- усвоить правильное произношение всех звуков родного языка

- выработать четкую и выразительную речь

- расширить активный словарь ребенка

- развить фонематический слух

- как можно раньше выявить нарушения речи и оказать своевременную помощь.

**Список литературы.**

1. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. М.;Айрис-пресс.2008
2. Фомичева М.Ф. воспитание у детей правильного произношения. М.; Просвещение 1972
3. Филичева Т.Б. Основы логопедии. М.; Просвещение 1989.

## Развитие технических навыков на начальном этапе обучения на примерах этюдов Л. Шитте.

*Чернопятова Наталья Гавриловна*

*Преподаватель*

*МДО ДО г.о. Самара «ДМШ №3 им. М.И. Глинки»*

*г. Самара, Самарская область*

Цель технического развития – обеспечить условия, при которых технический аппарат способен выполнить необходимую музыкальную задачу.

Технический аппарат формируется с первых шагов обучения. При выборе положения пальцев необходимо учитывать индивидуальное строение рук ученика. Но организация кистевого «купола» - является определяющей.

Положение пальцев должно быть таким, чтобы его можно было бы легко изменить. Слишком вытянутые пальцы трудно сокращать; согнутые, крючкообразные не способны разгибаться во второй фаланге. Поэтому предпочтительна естественная, слегка закругленная форма пальцев, дающая возможность свободно и поднимать и опускать их, при этом «подушечка» каждого пальца активно сцеплена с клавишами. «Подушечка» первого пальца находится сбоку и не должна занимать больше половины фаланги. В результате между первым и вторым пальцами образуется «полукольцо»; а между первым и пятым – «полукруг», на упругих основаниях которого держится весь кистевой «купол». При этом руки должны быть не жесткими и не размягченными, а гибкими и упругими. Довольно высокий уровень «купола», который определяется, прежде всего, соответствующим положением первого пальца, позволяет активно извлекать звук, без излишнего напряжения, толчков и без дополнительного взмаха. Пальцы чередуясь, переступают по клавишам. Рука движется плавно и непрерывно, подкрепляя каждую точку активного соприкосновения пальца с клавишей и создавая каждому пальцу наиболее удобное положение.

Важно, чтобы учащийся ощущал центр кистевого «купола», его «крышу», которая не должна проваливаться и прогибаться.

Для того, чтобы на начальном этапе обучения организовать такой кистевой «купол» и укрепить его, необходимо обратиться к пьесам, этюдам, которые отличаются краткостью изложения мотивов, удобными позиционными последовательностями, повторяющимся материалом. Например, этюды Л. Шитте отличаются простотой и лаконизмом формы. В

работе над этюдами соч. 160 № 1, 2, 8, соч. 108 № 1,13 – необходимо добиваться экономии и целесообразности движений пальцев, следить за тем, как один палец активно сменяет другой без лишних взмахов. Нельзя допускать, чтобы пальцы были «растопырины», а, следовательно, и ослаблены, необходимо их собирать.

Переступающие пальцы ведут руку, которая перемещая опору, подкрепляет каждый из них и в то же время сохраняет плавное движение, как бы очерчивая контуры мелодии. Взаимодействие пальцев и руки, как единого игрового аппарата, передает звукам глубину, а мелодии – связность. Важно, чтобы «переступающие» пальцы активно доводили каждый звук мелодии до конца, не ослабляя силу давления, а передавая ее следующей клавише. Таким образом, перемещение опоры будет происходить как бы «внутри» руки, следующей за пальцами. В этих условиях «внешнее» движение руки, очерчивающей контуры фразы, будет весьма незначительным.

Этюды Л. Шитте соч. 108 № 2, 4, соч. 160 № 3, 5, 7, 11, 15, 16 – позволяют сконцентрировать внимание учащихся на построении коротких мотивов и фраз, которые легко собираются в интервалы или аккорды. Работу над этими этюдами можно разделить на два этапа. После предварительного ознакомления с текстом, можно сыграть аккордами поочередно каждой рукой (т.е. разложенные восьмые мысленно собрать в аккорд). А затем исполнять двумя руками одновременно, при этом аккорды следует играть медленно, но без перерывов (не снимать руки раньше времени), т.к. во время выдерживания аккордов у учащегося формируется представление каждой следующей группы аккордов. Во время игры аккордов необходимо обращать внимание учащегося на постановку кистевого «купола», проверять его упругость, а также цельность полукруга, состоящего из опорных первого и пятого пальцев.

Затем начинаем следующий этап работы: играть этюд восьмыми как написано в нотах. Теперь представление групп или мотивов, уже знакомых по первому этапу разучивания, будет складываться в процессе непрерывного движения. Здесь играют роль навыки непрерывной читки. Таким образом, достигается плавный процесс мышления, идущего впереди движений, и закладываются основы координации движения рук. На втором этапе также важно обращать внимание на постановку кисти – на «крышу купола». Можно сравнить какой была кисть при исполнении этюда аккордами и не стала ли она рыхлой и слабой при исполнении поочередными восьмыми.

Навык собирания нот в аккорды помогает усвоить гармоническую структуру и облегчает разучивание сложных построений; кроме того, собирание нот в аккорды способствует установлению правильного соотношения звучности между главными и сопровождающими элементами музыки, а также достижению цельности музыкальной фразировки. В выше указанных этюдах преобладают короткие мотивы, которые следует исполнять движением кисти от первых долей, слегка отталкиваясь от сильного времени такта и помогая кистевым движением охватить мотив или фразу, как бы на «одном дыхании».

Изучая этюды Шитте соч. 108 № 3, 12, 15, 25, соч. 160 № 3, 9, 11, 20, 21 – следует научить учащегося слушать до конца затухающий звук и ощущать его кончиком пальца, пока он длится. При переносе руки на другую клавишу ученик должен переносить не только руку, но и как бы «нести звук». Отсюда складывается непрерывный процесс, состоящий из дослушивания и переноса. У большинства учащихся такое ощущение

способствует более естественной форме руки и помогает в работе над постановкой. Активные пальцы – это необходимое условие в работе над постановкой игрового аппарата. Необходимо научить учащегося не ставить палец и руку на клавиатуру, а брать, извлекать звук; не держать клавишу, а слушать и вести звук; не поднимать руку, а брать дыхание – такое восприятие гораздо естественнее формирует руку, чем требование неподвижной кисти.

В работе над этими этюдами следует добиваться выразительного исполнения; развивать умение слушать звук в сочетании с ощущением движения музыки, что способствует приобретению певучего легато, цельности музыкальной фразировки и живому развитию музыкальной ткани.

В работе над стаккато следует обратиться к следующим этюдам Шитте соч. 108 № 10, 11, 14, 20, соч. 160 № 4, 12, 13. Здесь важная роль принадлежит активным кончикам пальцев и вертикальным кистевым движениям. Из опыта работы можно отметить главные недостатки исполнения стаккато – это чаще всего отсутствие горизонтального движения к «опорным точкам» мелодии, что вызывает вертикальную тяжеловесность, препятствующую живому развитию музыкальной фразы. Краткое, острое взятие клавиши вызывает быстрый и упругий отскок пальца вместе с кистью руки, до определенной точки, высота верхней точки зависит от темпа движения, силы и характера звука. В быстрых темпах амплитуда вертикальных движений сокращается. Чем быстрее темп, тем большую роль приобретает крупное объединяющее движение руки. Например, в этюде соч. 160 № 4 – необходимо объединять по четыре такта, по фразам. А в этюдах соч. 160 № 12, 13 – достаточно легких, коротких объединяющих движений.

Работа над этюдами соч. 108 № 21, 22, 24 – позволяет сконцентрировать внимание на подкладывании первого и переключивания через него третьего и четвертого пальцев. Благодаря собиранию пальцев и наклону кисти в сторону движения, первый палец свободно приближается к очередной клавише, что позволяет свободно, без толчка взять ее. При обратном движении переключивание третьего и четвертого пальцев через первый производится по тем же правилам.

Такие плавные переходы по кратчайшему пути позволяют выровнить звуковую последовательность и избежать резких переходов, ненужных акцентов. А ощущение движения музыки к опорным точкам и ухода от них способствует живому развитию и цельности музыкальной фразы.

В целях совершенствования механизма пальцев и развития отдельных участков пальцевого аппарата можно ввести в работу этюды соч. 108 № 7, 9, 16, 17, 19. Слабый от природы четвертый палец необходимо активизировать. Повторяющиеся последовательности, в которых часто используется четвертый палец, особенно на основное время такта, способствует более независимому движению этого пальца.

Отрабатывая какой либо игровой прием, навык можно перед учащимся ставить определенную задачу, обоснованную музыкальным движением; точно также каждый

музыкальный образ, характер звука необходимо увязать с соответствующей формой игровых движений.

«Только навыки, приобретенные при воплощении художественного образа в материале, могут привести к подлинной виртуозности исполнителя» (С. Савшинский).

Музыкальное развитие учащихся связано с расширением представлений, углублением ощущений, с активным стремлением ярче выразить характер и содержание музыки. Технический аппарат при этом следует развивать так, чтобы он был в полном контакте с растущими задачами, помогал их выполнять и умел подчиниться воле исполнителя.

## Технология развивающего обучения

*Ишбаева Гузелия Вахитовна*

*воспитатель*

*МБДОУ №18 «Мишутка»*

*г. Сургут Тюменская область*

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я предлагаю вашему вниманию одну из педагогических технологий - это технология развивающего обучения.

Развивающее обучение направлено на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. Технология основывается по положению Л.С.Выготского о взаимосвязи обучения и развития, стимулирующем влиянии обучения на развитие и о том, что определенный уровень развития открывает возможность реализации того или иного обучения

Цель развивающего обучения – формирование теоретического мышления и сознания.

Способность к развитию существует в человеке с рождения. Развитие обусловлено некоторыми наследственными механизмами, однако и социальная среда является существенным фактором в формировании личности. Важное свойство личности – саморегуляция, она влияет на процесс развития человека, который протекает в индивидуальном варианте. В связи с разработкой теории развивающего обучения, были выдвинуты предположения, о том, что ребенок с дошкольного возраста способен овладеть многими общими теоретическими понятиями. В этой связи, возможно активизировать умственное развитие через содержание учебного материала, в котором приоритет отдается повышению теоретического уровня.

**Технология** развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной **деятельности**, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой **деятельности обучающихся**.

**Технология** развивающего обучения включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

В любом случае, **технология** развивающего обучения рассматривают ребенка как самостоятельного субъекта процесса обучения, взаимодействующего с окружающим миром.

В своей деятельности я использую современные образовательные технологии, один из них исследовательская деятельность. А сейчас мы с вами проведем эксперимент « Узнай по запаху».

### Эксперимент «УЗНАЙ ПО ЗАПАХУ»

Я вас приглашаю на ковёр, вначале мы должны подготовиться к эксперименту, для этого необходимо сделать специальные дыхательные упражнения.

Я предлагаю вам взять пёрышки, положить на ладонь, что необходимо сделать? Подуть. Сделайте глубокий вдох и сильно выдуйте его на пёрышко. Чтобы ваше пёрышко улетело дальше всех, как нужно подуть? Сильно.

Проводиться упражнение.

Итак, мы сделали дыхательные упражнения, и теперь кровообращение в головном мозге улучшилось, а значит, мы сможем внимательно сосредоточиться на следующем эксперименте.

А теперь вдохните ртом воздух. Какого он вкуса? Вдохните воздух носом. Какого он запаха? Чистый воздух – без вкуса и без запаха. Сам воздух не имеет запаха, но может запахи переносить. По запаху, перенесенному из кухни, мы догадываемся, какое блюдо там приготовили.

Я каждому из вас предлагаю закрытыми глазами ощутить аромат, который я предложу и подумать к какой профессии относиться этот запах, например, хлеб-пекарь. Предложить ароматы: хлеб, духи, лак, приправа, конфета, порошок, и т.д. Дети стараются угадать по запаху профессию.

Хлеб - пекарь;

Духи - парфюмер;

Лак для ногтей - маникюрша;

Приправа – повар;

Конфета – кондитер;

Порошок – прачка;

Опилки – плотник, столяр.

Вывод : Воздух переносит запахи.

Молодцы вы все справились.

И вы в своей работе можете использовать исследовательскую деятельность, как проведении НОД, так и в режимных моментах. Творите сами. Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов.

Творческих Вам успехов!



## Использование ИКТ на уроках английского языка в школе

*Подлесных Елена Викторовна*

*Учитель английского языка*

*МБОУ гимназия №10*

*Г. Воронеж*

Изменения, произошедшие в системе образования за последние годы, привели к переосмыслению методов и технологий обучения иностранным языкам. В связи с этим педагогический процесс обучения иностранному языку должен соответствовать требованиям ФГОС. В новых стандартах в преподавании иностранных языков основной акцент делается на формирование УУД.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетентности, что является одной из ключевых компетенций отечественного образования, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное межкультурное общение с носителем языка.

Для успешного решения коммуникативных задач учителю необходимо создавать на уроке благоприятный психологический климат. Чем благоприятнее атмосфера на уроке, тем быстрее происходит формирование коммуникативных действий.

Сегодня в центре внимания – ученик, его личность, неповторимый внутренний мир. Поэтому основная цель современного учителя – выбрать методы и формы организации учебной деятельности, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком.

Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество. Задача учителя – активизировать познавательную деятельность школьника в процессе обучения иностранным языкам. Современные педагогические технологии такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, Интернет-ресурсов, технология развития критического мышления помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обученности.

Со времени появления первых технических средств обучения (ТСО), таких как магнитофон, оборудование лингафонного кабинета, диапроектор, кинопроектор, видеомангитофон, все они активно используются учителями иностранного языка. Но за последнее время технический прогресс ушел далеко вперед, а современные технологии открыли новые возможности для обучения. Информационные технологии позволяют реализовывать принципы дифференцированного и индивидуального подхода к обучению.

Использование компьютерных технологий помогает:

- привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- делать занятия более наглядными и интенсивными;
- формировать информационную культуру у учащихся;
- активизировать познавательный интерес учащихся;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;
- активизировать мыслительные процессы.

На уроках иностранного языка уместны следующие ИКТ:

1. Готовые мультимедийные продукты и компьютерные обучающие системы.
2. Создание собственных мультимедийных и обучающих программ. Например, программа PowerPoint помогает создать презентации языкового и страноведческого характера, которые решают проблему наглядного материала.
3. Создание учебных проектов. Традиционно изучение темы или раздела заканчивается повторением, закреплением и обобщением. Все эти элементы можно объединить, предложив учащимся на завершающем каждую тему этапе, создать мультимедийный проект, вместо традиционного реферата. Создавая презентацию, ученикам предоставляется великолепная возможность систематизации приобретенных знаний и навыков, их практического применения, а также возможность реализации интеллектуального потенциала и способностей. Необходимо отметить, что учащиеся выполняют мультимедийные презентации с большим интересом. Это еще один стимул к развитию интереса учащихся к изучению языка и культуры страны изучаемого языка.
4. Использование ИКТ во внеклассной работе. Для проведения викторин, для создания слайд-шоу или презентаций к различным праздникам англоязычных стран, для проведения игр и т.д.
5. Использование ресурсов сети Интернет. Электронные тесты, которые не требуют печатной основы; происходит программная проверка правильности ответа; накапливаются набранные баллы с выводом отметки в конце тестирования. Интернет-форумы для общения подростков из разных стран. Компьютерные словари, фильмы и аудиовизуальные материалы в цифровом формате.

Возможности использования Интернет-ресурсов огромны. Глобальная сеть Интернет создает условия для получения любой необходимой ученикам и учителю информации,

находящейся в любой точке земного шара: страноведческий материал, новости из жизни молодежи, статьи из газет и журналов и т.д.

На уроках английского языка с помощью Интернета можно решать целый ряд дидактических задач: формировать умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас обучающихся; формировать у школьников мотивацию к изучению иностранного языка. Кроме того, работа направлена на изучение возможностей Интернет-технологий для расширения кругозора школьников, налаживания и поддержания деловых связей и контактов со своими сверстниками в англоязычных странах.

Но сторонники традиционных методов обучения могут возразить, что раньше мы прекрасно обходились без персонального компьютера на уроках, и вроде бы все было неплохо. Результаты работы были высокими, ученики успешно овладевали знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего образования. Однако, в центре

Внимания современной школы стоит прежде всего ученик как личность, личность творческая, активная, а не пассивно воспринимающая то, что ей предлагает учитель. И наши ученики диктуют нам абсолютно другие методы и подходы в обучении. Подростку уже мало тех методов и средств, которыми удовольствовался младший школьник. Он стремится выразить себя, и не только в результатах своей работы, но и во внутреннем духовном мире.

Уроки с использованием информационных технологий имеют ряд преимуществ перед традиционными уроками:

- Урок становится более интересным для учащихся, следствием чего, как правило, становится более эффективное усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке.
- Использование некоторых компьютерных программ позволяет облегчить труд педагога: подбор заданий, тестов, проверка и оценка качества знаний, тем самым на уроке освобождается время для дополнительных заданий (за счет того, что материалы заранее заготовлены в электронном виде).
- Повышение эффективности урока за счет наглядности. Конечно, достигнуть этого можно и другими методами (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности.
- Возможность продемонстрировать явления, которые в реальности увидеть невозможно. Современные персональные компьютеры и программы позволяют с помощью анимации, звука, фотографической точности моделировать различные учебные ситуации, имеют возможность представления в мультимедийной форме уникальных информационных материалов, процессов и взаимосвязей между объектами.

- Информационные технологии предоставляют широкие возможности для индивидуализации и дифференциации обучения, причем не только за счет разноуровневых заданий, но также и за счет самообразования учащегося.

В данном случае компьютер служит средством для поиска необходимой информации, а также стимулом для формирования речевых высказываний.

Таким образом, компьютер не заменяет учителя на уроках английского языка, а является эффективным помощником, позволяющим повысить качество обучения и эффективность контроля. В настоящее время использование компьютера в учебном процессе очень актуально. Образование по своей сути уже является инновацией. Применяя данные технологии в инновационном обучении, учитель делает процесс более полным, интересным, насыщенным и современное общество неразрывно связано с процессом информатизации.

Более того, внедрение в учебный процесс использования мультимедийных программ вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль. Но использование компьютера позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка.

## Использование средств интерактивной доски на уроках математики

*Салихзянова Л. А.*

*учитель математики*

*МКОУСОШ с.Новая Смаиль*

*Малмыжского района Кировской области*

В настоящее время при обучении детей в школах, учителям необходимо учитывать, что новое поколение, выросшее на мобильных телефонах и компьютерах, требует постоянной зрительной стимуляции, быстрого динамичного образовательного процесса. Современные школьники, привыкшие к многочисленным компьютерным играм и телевизорам с агрессивным видеорядом, подобным образом воспринимают и окружающую действительность. А, значит и необходимо переключить их на понимание того, что видео и игровые программы успешно можно использовать и в обучении. И, в этом неоценимую помощь оказывает интерактивная доска, способствуя развитию творческой активности, увлечению предметом, что, в конечном счете, обеспечивает эффективное усвоение материала на уроках математики. «Обучение – это ремесло, использующее бесчисленное количество маленьких трюков» - сказал Д. Пойа. Такие трюки нам позволяет выполнять и придумывать интерактивная доска, с её богатыми возможностями программного обеспечения и коллекционных материалов галереи изображений.

Приведу несколько примеров использования интерактивной доски на уроках математики. Интерактивная доска может выступать в роли:

- экрана для демонстрации презентаций, слайд-шоу и электронных дисков;
- электронного пособия, с применением коллекции клипов из галереи изображений программного обеспечения интерактивной доски;
- традиционной доски, по принципу «пишем-стираем»;
- технической основы для создания собственных интерактивных уроков с помощью базового программного обеспечения доски и стандартных программ: Excel, Word, Power Point;
- методической копилки, для созданных и сохраненных файлов по различным темам курса математики.

Таким образом, используя интерактивную доску на уроках, мы можем сочетать проверенные методы и приемы работы на обычной доске с набором интерактивных и мультимедийных возможностей. Воздействие учебного материала на учащихся во многом зависит от степени и уровня его иллюстрации. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным, способствует лучшему его усвоению и запоминанию. Интерактивная доска предоставляют широкие возможности для учителя в этом направлении, т.к. обеспечивает возможность применения современных способов

обработки аудиовизуальной информации, таких, как:

- «манипулирование» (наложение, перемещение) визуальной информации;
- контаминация (смешение) различной аудиовизуальной информации;
- реализация анимационных эффектов;
- деформирование визуальной информации (увеличение или уменьшение определенного линейного параметра, растягивание или сжатие изображения);
- дискретная подача аудиовизуальной информации;
- тонирование изображения;
- фиксирование выбранной части визуальной информации для ее последующего перемещения или рассмотрения под «лупой»;
- демонстрация реально протекающих процессов, событий в реальном времени (видеофильм).

Интерактивную доску можно применять на всех этапах урока: при объяснении и закреплении нового материала, повторении и проверке его усвоения, проверке домашнего задания и контроле. Остановлюсь на некоторых из них.

При изучении новой темы можно использовать презентации, видеоматериалы, фотографии. Преимущество презентации, воспроизведенной через интерактивную доску в том, что в ней можно делать пометки, дополнительные записи, выделять цветом наиболее важную информацию. Все это позволяет акцентировать внимание учащихся на значимых моментах излагаемой информации. Ребята и сами с удовольствием создают презентации, творческие отчеты, визитки и с еще большим удовольствием демонстрируют свои работы одноклассникам и родителям.

Очень удобно использовать интерактивную доску при проверке домашнего задания. Можно заранее сохранить решение задач, и на уроке воспроизвести и прокомментировать решение. Можно сканировать и проецировать на доску решение из тетради ученика и сразу же производить проверку. Если в решении были ошибки, дети видят их, вместе обсуждают и исправляют.

Так же хорошо использовать интерактивную доску при самостоятельной работе учащихся. Они выполняют задания в тетрадях, а затем на доску проецируется решение задачи и производится проверка. Это позволяет экономить время и исключает бездумное списывание с доски.

Интерактивную доску можно применять даже для проверки усвоения устного материала, например, правил и теорем. На доске делается заготовка с текстом, в которой пропущены ключевые слова или фразы. Учащийся заполняет пропуски, комментирует свою работу и формулирует правило.

Очень эффективно использовать интерактивную доску на уроках геометрии. Например, для устной работы можно заранее заготовить чертежи, а уже непосредственно на уроке использовать их, то есть выполнять решение задач по готовым чертежам. Программное обеспечение интерактивной доски дает возможность рисовать самим или использовать готовые фигуры, создавать схемы, таблицы. Очень удобно использовать

интерактивную доску при построении всевозможных сечений. Так как она дает возможность рассмотреть чертеж со всех сторон, увидеть геометрическое тело «в разрезе». Для изображения плоскостей используем заливку разного цвета. Чертеж получается красочным, а главное, наглядным. Воспринимается намного лучше, чем, если был бы выполнен одним цветом.

Не менее эффективно использовать интерактивную доску и на уроках алгебры. Она позволяет быстро воспроизводить графики функций, производить их различные преобразования: сжатие, растяжение, параллельный перенос. Так же возможно строить несколько графиков в одной системе координат, что позволяет графически решать системы уравнений.

Работая с интерактивной доской, учитель имеет возможность создавать нестандартные наглядные образы, необходимые для каждого этапа на конкретном уроке, которых нет ни в каком другом источнике.

Если исходить из того, что урок – деловая игра, то математик играет символами, гуманитарий – словами, а правила, по которым они так делают, остаются для ребенка тайной. Ученика можно сделать причастным к раскрытию тайны. И именно здесь интерактивная доска становится тем игровым полем, на котором делать это легко и комфортно, на котором можно совершать многочисленные разнообразные ходы. Ничего подобного не позволяет обычная школьная доска.

Перечислю некоторые способы использования возможностей интерактивной доски учителем математики:

- проведение мультимедийных презентаций;
- проведение устного счета;
- постепенная подача информации;
- заполнение пропусков в текстах, формулах, примерах, задачах, уравнениях при помощи цифровых чернил маркером;
- взаимодействие с объектами, двигая буквы, цифры, слова или картинки;
- возможность вернуться к сделанным записям;
- комбинирование кадров из готовой коллекции изображений (рисунки и схемы к задачам, таблицы, графики, шаблоны линованной бумаги, подложки, символы, иллюстрации, системы координат, линейки и т.д.);
- запись урока, корректируя его прямо в классе в соответствии с вопросами учащихся;
- использование сохранённого урока при повторении и закреплении материала, рефлексии (создавая, таким образом, свое методическое обеспечение).

Все выше перечисленное позволяет более полноценно распределять время на уроке, как при подаче, так и при закреплении учебного материала. Стоит так же отметить, что при работе с простым экраном учитель вынужден находиться рядом с компьютером, а при работе с интерактивной доской манипуляции компьютерной мышью осуществляются касанием поверхности, тем самым учитель имеет полный доступ к управлению

компьютером, оставаясь около доски. Интерактивная доска способствует высокой заинтересованности и активности учеников, уроки проходят динамичнее, знания

Используя интерактивную доску, я имею возможность привлечь и успешно использовать внимание класса. Когда на доске появляется текст или изображение, то у ученика стимулируется одновременно несколько видов памяти. Следует отметить, что на компьютерной доске в памяти остаются все ходы и передвижения в процессе решения поставленной учителем задачи. Для учителя это тоже очень важно, потому что он может обратиться к этому материалу и проанализировать успешность учеников, а также при необходимости может показать родителям, какими задачами они занимаются на уроке. Остановлюсь подробнее на некоторых моментах использования интерактивной доски на уроках математики.

#### 1. Доказательство теорем.

В презентации статический чертеж из учебника мы можем «оживить», т.е. показать последовательные шаги построения, показать динамику дополнительных построений, необходимых для доказательства. Используя презентацию можно дать значительно больший объем информации на уроке. Например, представить другие способы доказательства теоремы. А сколько задач для отработки доказанных теорем можно предложить! Внося небольшие изменения на слайдах, эти задания можно использовать на следующем уроке, как задания с последующей проверкой.

#### 2. Иллюстрирование определений.

Рассмотрим самый простой вариант работы над новым понятием. Это анимированные слайды, где на экран последовательно выводятся объекты и надписи, выделяются на чертеже точки отрезки, углы. Несомненно, наличие таких модулей в копилке учителя, поможет проиллюстрировать изучение нового материала, показать интересные примеры. Показав, такой модуль, учитель может предложить обучающимся нарисовать, например, треугольник в тетради, обозначить вершины другими латинскими буквами, выписать названия вершин, сторон и углов.

#### 3. Решение задач по геометрии.

Оформление задач по геометрии в Power Point можно сделать очень наглядным, если использовать применение цвета, анимации последовательных шагов решения, визуальные подсказки. В задаче можно анимировать последовательные шаги построения чертежа. Такой пошаговый показ поможет детям правильно сделать построения, осмыслить текст задачи. Визуальная подсказка дает ключик к алгоритму решения задачи.

#### 4. Задачи на движение.

Текстовые задачи на движение можно «оживить» с помощью анимации. Для некоторых задач можно установить управляющие кнопки. Это удобно, если вы работаете с интерактивной доской.

#### 5. Устный счёт.

Варианты использования вычислительных цепочек на уроках различны. Например, подобные (или те же самые) примеры делают обучающиеся в тетрадях или учебниках



(карандашом). Один ученик работает за компьютером. А затем класс проверяет его и свою работу. Возможности интерактивной доски позволяют сделать работу их одноклассника незаметной для остальных.

#### 6. Координатная плоскость.

Доска в клеточку очень удобна при изучении координатной плоскости. Также проведение игровых моментов на таких уроках будет более интересным на интерактивной доске. А возможность двигать графики функций с помощью маркера позволяет лучше

Математика отличается абстрактностью объектов, а исследовательская деятельность с математическим содержанием носит преимущественно мыслительный характер. С помощью заданий на интерактивной доске можно сделать видимыми, наглядными изучаемые процессы, сложные для понимания.

Использование возможностей интерактивных досок вносит в учебный процесс новое качество. С помощью программного обеспечения, поставляемого вместе с интерактивной доской, несколькими прикосновениями маркера рисуем прямую линию, треугольник, прямоугольник или круг. При необходимости можно изменить размеры фигуры, перевернуть или перенести на другой участок доски. На уроках геометрии можно, разобрав задачу, сделать быстро цветной, аккуратный, четкий чертеж, а потом решать задачу, записывая решение, выделяя главное на чертеже. Используя шаблоны моментально можно начертить координатную прямую, координатную плоскость; показать измерение с помощью линейки и транспортира. При проверке домашнего задания можно дать не только правильные ответы, но и образец решения, отсканировав верно выполненную домашнюю

С использованием интерактивной доски эффективнее проводятся обучающие самостоятельные работы. Рядом с каждым заданием можно написать не только ответы, но и решения. Проверая свою работу, учащиеся видят свои ошибки, тут же исправляют их. Повышается концентрация внимания, улучшается понимание материала.

Проведение уроков в форме презентаций увеличивает объем информации для усвоения. Создание презентаций — творческий, интересный, хотя, трудоемкий процесс. Но, как показывает опыт, потраченные усилия и время обязательно приведут к желаемому результату.

Применение интерактивной доски на уроках математики педагогически оправдано, так как дает целый ряд преимуществ, как учителю, так и учащимся:

обеспечение более ясной, эффективной и динамичной подачи материала за счет использования презентаций и других ресурсов, возможности рисовать и делать записи поверх любых приложений, сохранять и распечатывать изображения на доске, включая любые записи, сделанные во время занятия, не затрачивая при этом много времени;

- развитие мотивации учащихся благодаря разнообразному увлекательному и динамичному использованию ресурсов;
- использование различных стилей обучения (учитель может обращаться к всевозможным ресурсам, приспосабливаясь к определенным потребностям);
- обеспечение хорошего темпа урока;

- упрощение проверки усвоенного материала на основе сохраненных файлов;
- обеспечение многократного использования педагогами разработанных материалов, обмена материалами друг с другом;
- стимулирование профессионального роста педагогов, побуждение их на поиск новых подходов к обучению.

### Литература

1. Библиотека цифровых ресурсов [Электронный ресурс]// [metodisty.ru](http://metodisty.ru): [сайт]. URL: [http://metodisty.ru/m/groups/files/umnye\\_uroki\\_SMART](http://metodisty.ru/m/groups/files/umnye_uroki_SMART)
2. Гаевская И.С. Использование интерактивной доски при изучении темы «Расстояние между скрещивающимися прямыми» // Актуальные проблемы мат. образования в школе и пед. вузе: Материалы V Всероссийской научно-практической конференции 8-10 апреля 2009 г. / ред. Б.Д.Пайсон. – Барнаул: АлтГПА, 2009. с. 218-220.
3. Еременко С.А. Использование интерактивной доски на уроках математики // Актуальные проблемы мат. образования в школе и пед. вузе: Материалы V Всероссийской научно-практической конференции 8-10 апреля 2009 г. / ред. Б.Д.Пайсон. – Барнаул: АлтГПА, 2009. с. 220-224.
4. Интерактивная доска. Использование интерактивной доски учителем в школе [Электронный ресурс]// [interaktiveboard.ru](http://interaktiveboard.ru) [сайт]. URL: <http://interaktiveboard.ru/publ/0-2>
5. Маркин С.А. Использование интерактивной доски на уроках математики // Проблемы теории и практики обучения математике: Сборник научных работ / Под ред. В.В.Орлова. СПб: Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2010. – с. 236-239.
6. Розенфельд А.Б. Коллекция LAT 2.0 [Электронный ресурс]/ А.Б.Розенфельд. Режим доступа [сайт]: [http://www.alted.ru/oo836/html\\_fragments/doc/LAT.rar](http://www.alted.ru/oo836/html_fragments/doc/LAT.rar)

## Современные интерактивные методы обучения в учреждениях среднего профессионального образования.

*Ишкулова Лариса Салаватовна,  
преподаватель ГАПОУ РБ «Уфимский медицинский колледж»,  
г. Уфа*

В современном мире выявилась потребность государства в компетентных, специалистах. Какие же современные интерактивные методы обучения можно использовать в учреждении среднего профессионального образования, чтобы развить в студентах ключевые компетенции, рассматриваются в данном материале.

Для того чтобы ориентировать образование на развитие компетенций студентов требуется не только изменить содержания изучаемых предметов, но и методы и формы организации образовательного процесса, активизацию деятельности студентов в ходе занятия, приближения изучаемых тем к реальной жизни. В современном мире необходимо обеспечить максимальную активность самого студента в процессе формирования ключевых компетенций, так как последние формируются лишь в опыте собственной деятельности. Поэтому многие исследователи связывают инновации в образовании с интерактивными методами обучения, под которыми понимаются «... все виды деятельности, которые требуют творческого подхода к материалу и обеспечивают условия для раскрытия каждого студента»

**Интерактивный** («Inter» – это взаимный, «act» – действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо.

Интерактивные и активные методы имеют много общего. В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. В общем, интерактивный метод можно рассматривать как самую современную форму активных методов.

Интерактивные методы могут быть следующие:

- дискуссия,
- эвристическая беседа,
- «мозговой штурм»,
- ролевые, деловые игры,
- тренинги
- кейс-метод,
- метод проектов,
- групповая работа с иллюстративным материалом,
- обсуждение видеофильмов и т.д.

Рассмотрим наиболее важные, на наш взгляд, интерактивные методы в учреждении среднего профессионального образования с точки зрения формирования ключевых компетенций.

### **1. Метод проектов.**

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность студентов – индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного времени. Работа над проектом нацелена на всестороннее и систематическое исследование проблемы и предполагает получение практического результата – образовательного продукта.

Продуктом может быть видеофильм, альбом, плакат, статья, инструкция, театральная инсценировка, игра, web-сайт и др. Проектная деятельность предполагает подготовку презентаций, докладов, рефератов, проведение исследований и других видов творческой деятельности. В процессе выполнения проекта студенты используют не только учебную, но и учебно-методическую, научную, справочную литературу

В ходе выполнения проекта студенты оказываются вовлеченным в активный познавательный творческий процесс; при этом происходит как закрепление имеющихся знаний по предмету, так и получение новых знаний. Кроме того, формируются надпредметные компетенции: исследовательские (поисковые), коммуникативные, организационно-управленческие, рефлексивные, умения и навыки работы в команде и др.

Различают следующие виды проектов:

- информационные поисковые проекты – предлагают сбор и анализ информации, подготовку и защиту выступления — доклада, реферата;
- исследовательские – нацеливают студентов на глубокое изучение проблемы, защиту собственных путей ее решения, выдвижение гипотез;
- продуктивные – дают возможность студентам проявить творческое воображение и оригинальность мышления при создании газеты, плаката, рисунка;
- практико-ориентированные – направляют действия студентов на решение реальных проблем.

Проектное обучение позволяет студентам учиться на собственном опыте и опыте других, стимулирует их познавательный интерес. Студенты получают удовлетворение от результата своего труда.

### **2. Кейс-метод.**

*Кейс-метод* – это техника обучения, использующая описание реальных экономических, социальных, бытовых или иных проблемных ситуаций.

Преподаватель, использующий кейс-метод (метод конкретных ситуаций), оставляет студентам право свободного действия и руководствуется принципом «самоуправляющего обучения». Это позволяет студентам развивать умение анализировать производственные ситуации и выработать самостоятельные решения, что необходимо любому

профессионалу, особенно в современной рыночной экономике. «Кейс-метод» позволяет развивать память, внимание, логическое мышление, профессиональный интерес.

При работе с кейсом студенты осуществляют поиск, анализ дополнительной информации из различных областей знаний, в том числе связанных с будущей профессией.

Для такого задания студентам можно предложить сделать доклад, подготовить проект или презентацию.

Кейс-метод являясь интерактивным методом обучения, завоевывает, как показывает практика, позитивное отношение со стороны студентов, которые видят в нем игру, обеспечивающую освоение теоретических положений и овладение практическим использованием материала.

И при работе с данным методом у студентов формируются следующие компоненты ключевых компетенций: умения общаться, решать проблемы, применять предметные знания на практике, умение вести переговоры, брать на себя ответственность, толерантность, рефлексивные умения.

### **3. Исследовательский метод.**

Исследовательская деятельность позволяет сформировать такие ключевые компетенции, как умения творческой работы, самостоятельность при принятии решений, развивает наблюдательность, воображение, умения нестандартно мыслить, диалектически воспринимать явления и закономерности окружающего мира, выразить и отстаивать свою или групповую точку зрения.

Человек, обладающий элементарными навыками научно – исследовательской работы, сможет применить и развить их в различных областях деятельности.

Исследовательская форма проведения занятий с применением элементов проблемного обучения предполагает следующую деятельность обучающихся:

- ознакомление с областью и содержанием предметного исследования;
- формулировка целей и задач исследования;
- сбор данных об изучаемом объекте (явлении, процессе);
- проведение исследования (теоретического или экспериментального) – выделение изучаемых факторов, выдвижение гипотезы, моделирование и проведение эксперимента.
- объяснение полученных данных;

формулировка выводов, оформление результатов работы.

При исследовательском методе от студентов требуется максимум самостоятельности. В группах с различным уровнем знаний, особенно на начальном этапе изучения предмета, целесообразно применять эвристические методы при активном участии преподавателя. Эвристическими могут быть беседы, лабораторные работы, задачи, предполагающие самостоятельный поиск студентами новых знаний.

Использование исследований способствует сближению образования и науки, так как в обучение внедряются практические методы исследования объектов и явлений природы – наблюдения и эксперименты, которые являются специфичной формой практики. Их

педагогическая ценность в том, что они помогают преподавателю подвести студентов к самостоятельному мышлению и самостоятельной практической деятельности; способствуют формированию у студентов таких качеств, как вдумчивость, терпеливость, настойчивость, выдержка, аккуратность, сообразительность; развивают исследовательский подход к изучаемым технологическим процессам.

#### **4. Игровые методики**

Игра – вид деятельности, который присущ и детям, и взрослым, поэтому важным является применение этого вида деятельности, который способствует появлению непроизвольного интереса к познанию основ естественных наук. Игра не должна привести к неправильному пониманию той или иной проблемы, студенты должны проникнуться сложностью изучаемого материала и понимать, что процесс обучения является не только интересной игрой. Использование разных типов игр – деловых, имитационных, ролевых для разрешения учебных проблем вносит разнообразие в течение предметного образовательного процесса, вызывает формирование положительной мотивации изучения данного предмета. Игра стимулирует активное участие студентов в учебном процессе и вовлекает даже наиболее пассивных.

Практика подтвердила эффективность применения игровых методик на завершающем этапе (по завершении изучения темы, раздела, курса).

Происходит освоение участниками игры нового опыта, новых ролей, формируются коммуникативные умения, способности применять приобретенные знания в различных областях, умения решать проблемы, толерантность, ответственность.

#### **5. Метод «мозгового штурма»**

«**Мозговой штурм**» – это метод, при котором принимается любой ответ студента на заданный вопрос. Важно не давать оценку высказываемым точкам зрения сразу, а принимать все и записывать мнение каждого на доске (или листе бумаги), чтобы затем их можно было проанализировать и обобщить. Участники должны знать, что от них не требуется обоснований или объяснений ответов. «Мозговой штурм» – это простой способ генерирования идей для разрешения проблемы. Во время мозгового штурма участники свободно обмениваются идеями по мере их возникновения, таким образом, что каждый может развивать чужие идеи.

Данный метод, основан на процессе совместного разрешения поставленных в ходе организованной дискуссии проблемных задач. Задание может содержать профессионально значимый или междисциплинарный вопрос. Последовательное фиксирование идей позволяет проследить, как одна идея порождает другие идеи. Дух соревновательности активизирует мыслительную деятельность студентов.

Метод «мозгового штурма» позволяет вовлекать в активную деятельность максимальное число студентов. Применение данного метода возможно на различных этапах занятия: для введения новых знаний, промежуточного контроля качества усвоения

знаний, закрепления приобретённых знаний (на обобщающем занятии по конкретной теме курса).

«Мозговой штурм» является эффективным методом стимулирования познавательной активности, формирования творческих умений студентов как в малых, так и в больших группах. Кроме того, формируются умения выражать свою точку зрения, слушать оппонентов, рефлексивные умения.

### **Заключение.**

Рассмотренные выше интерактивные методы способствуют достижению результатов современного образования. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия. Активные методы, в том числе интерактивные, больше предполагают демократический стиль, основанный на субъект-субъектных отношениях между его участниками (обучающим и обучающимися).

Образовательный процесс протекает таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Совместная деятельность студентов в процессе освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Коллективный поиск истины стимулирует интеллектуальную активность субъектов деятельности. Такое взаимодействие позволяет студентам не только получать новое знание, но и развивать свои коммуникативные умения: умение выслушивать мнение другого, взвешивать и оценивать различные точки зрения, участвовать в дискуссии, выработать совместное решение, толерантность и др.

Анализ рассмотренных методов, а также практика преподавания позволяют сделать вывод, что не все они в одинаковой степени могут быть применимы при обучении. Учитывая дефицит времени, при изучении «непрофильных» предметов, например, химии, физики и других, некоторые методы (метод проектов, кейс-метод, игровые методики), требующие достаточно большого времени для их подготовки и проведения, можно рекомендовать для организации внеаудиторных занятий или обобщения изученного материала и осуществления интеграции знаний посредством реализации межпредметных связей, в том числе с предметами профессиональной подготовки. Исследовательская форма организации занятий, а так же «мозговой штурм» являются эффективными методами формирования компетенций при проведении аудиторных занятий.

При этом следует учитывать, что метод проектов и кейс-метод в большей мере по сравнению с другими нами описанными методами способствуют формированию таких компетенций, как умения выделять проблему и находить пути её решения, оценивать собственную деятельность, ответственность. Исследовательский метод – творческий подход к осуществлению деятельности, и наравне с играми и «мозговым штурмом» развивает коммуникативные качества личности, толерантность.

Рассмотренные интерактивные методы могут быть применимы при обучении различным дисциплинам в профессиональных образовательных учреждениях как среднего,

так и начального, и высшего профессионального образования для формирования компетенций и подготовки высококвалифицированных профессиональных кадров.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Двучичанская Н. Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Наука и образование: электронное научно-техническое издание, 2011
2. Земскова А. С. Использование кейс-метода в образовательном процессе // Совет ректоров.— 2008.— №8.— С. 12–16.
3. Иоффе А.Н. Активная методика – залог успеха / Гражданское образование. Материал международного проекта. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. 382 с.
4. Лазарев В.С. Рекомендации по развитию исследовательских умений учащихся. – М., 2007. – с. 3-4.



## Здоровьесберегающие технологии и их применение в образовательном процессе на уроках биологии

*Асташенкова Юлия Владимировна*

*учитель биологии*

*МБОУ «Ждановская основная общеобразовательная школа»*

*Тверская область, Осташковский район, д. Жаново*

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения на уроках:

- обеспечить ученику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Основные направления моей деятельности как учителя:

1. Правильная и рациональная организация учебного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями.
2. Рациональная организация физической активности учащихся.
3. Работа с учащимися по вопросам формирования ценности здоровья и здорового образа жизни.
4. Работа над организацией занятия, чтобы каждый урок был по-своему интересен и привлекал внимание учащихся.

Ожидаемые результаты:

- Снижение количества наиболее часто встречающихся в школьном возрасте заболеваний.
- Снижение поведенческих рисков, представляющих опасность для здоровья (курение, алкоголизм, наркомания).
- Активное применение учащимися физических упражнений.
- Сокращение пропусков уроков учащимися по болезни.
- Привлечение детей к бережному отношению растений.

Я, как учитель биологии, на своих уроках претворяю в жизнь здоровьесберегающие технологии, чтобы получение учащимися образования происходило без ущерба для их здоровья, а также воспитываю культуру здоровья, которая практически воплощается в потребности вести здоровый образ жизни, заботиться о своем здоровье.

Условно здоровьесберегающие предметные уроки можно разделить на следующие виды:

I вид:

Это запланированный «Урок здоровья» по предмету. Например, «Работа скелетных мышц и их регуляция», «Осанка. Плоскостопие», «Борьба организма с инфекцией. Иммуитет» и другие.

II вид:

Это может быть урок, в который включены элементы здоровьесбережения:

- это минутки здоровья, возникающие из наблюдений учителя, связанные с вредными привычками (например: «Почему нельзя грызть ручку?»); по обучению учащихся новым упражнениям на снятие стресса, утомления, по развитию внимания, памяти, логического мышления и т.д.;
- это эвристические вопросы для учащихся при изучении нового материала.

III вид:

Это может быть стандартный, типичный хорошо продуманный урок по предмету, на котором на первый взгляд ничего не говорится о здоровье, но это здоровьесберегающий урок, т.к. это урок, на котором учитель:

- полноценно выполняет учебную программу, формируя у учащихся интерес к своему предмету;
- устанавливает с ними доверительные, партнерские отношения;
- предотвращает возникновение дискомфортных состояний, т.е. продумывает урок максимального умственного, психического, физического, нравственного комфорта;
- максимально использует индивидуальные особенности учащихся для повышения результативности их обучения;
- это урок на котором каждый ученик понимает значимость данного урока для будущего и творчески работает на нем, используя свои способности.

К такому уроку разработаны требования:

- гигиенические условия (проветривание, освещение, энергетика, посадочные места), - наличие мотивационной деятельности на уроке;
- количество видов учебной деятельности должно быть 4 – 7 за урок продолжительностью 7 – 10 минут (письмо, чтение, слушание, рассказ, работа с книгой, решение задач и т.д.);
- не менее 3-х видов преподавания (словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа);
- плотность урока – на учебную работу должно тратиться 60 – 80%;
- наличие эмоциональных разрядок (поучительная картинка, афоризм, поговорка, улыбка, шутка);
- оздоровительные моменты на уроке.

Огромную роль в укреплении здоровья учащихся играет и экологическое пространство: проветривание, озеленение, освещение кабинета. Благоприятно на здоровье и настроение влияют запахи, лучший источник которых – растения. Кроме этого решается воспитательная задача: дети, привлеченные к уходу за растениями, приучаются к бережному отношению к ним, ко всему живому, получая основы экологического воспитания.

От уровня гигиенической рациональности урока во многом зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное нарушение утомления.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически. Наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности, а учителю эффективно проводить профилактику асоциального поведения.

В практику учителя- предметника, проводящего такой урок, могут входить следующие здоровьесберегающие технологии:

- создание оптимальных санитарно-гигиенических условий обучения в классах;
- разнообразие видов и форм уроков – удивление нестандартностью проведения;
- формирование целей урока вместе с учащимися, определение ими задач, которые следует решить для достижения целей;
- гибкость структуры урока, в соответствии не только с целями урока и спецификой учебного материала, но и с особенностями класса;
- использование привлекательной мотивации (кроме оценок), способствующей активной самореализации учеников;
- разрешение в некоторых случаях при выполнении заданий, ответах на вопросы, контрольных работ пользоваться вспомогательными средствами, например, конспектом;
- при появлении признаков утомления у учащихся – изменение интонации и громкости речи, привлечение внимания учеников, например, неожиданным примером;
- использование работы в парах постоянного или переменного состава и в малых группах (2 – 4 ученика);
- подведение итогов урока на последних 4 – 5 минутах, и лучше всего вместе с учениками;
- рефлексия;
- во избежание гиподинамии у детей обеспечение хотя бы небольшой организованной активности;
- разминки в начале урока (10 – 15 секунд);
- для слуха – различение слов, акцентов, тихой речи;

- для кистей пальцев рук – сгибание и разгибание пальцев, круговые движения в лучезапястном и локтевых суставах;
- для зрения – поисковые движения для глаз, различение цвета, размера;
- физкультминутки на 15 – 25 –ой минутах урока на снятие:
- мышечного утомления с плечевого пояса;
- мышц спины, кистей рук;
- зрительного утомления;
- минуты релаксации;
- массаж активных точек;
- чередование поз;
- дыхательная гимнастика.

Компьютер на уроке позволяет учителю-предметнику реализовать в обучении современные технологии. При этом персональный компьютер следует рассматривать как современное техническое средство обучения, помогающее учителю решать насущные задачи активизации познавательной деятельности и развития нестандартного, творческого мышления учащихся в сочетании с мероприятиями, направленными на охрану физического и психического здоровья школьников.

На уроке каждый ребёнок должен чувствовать себя удобно, спокойно, уютно, то есть комфортно, и создание таких условий – главная моя задача. Эту задачу реализую через выполнение следующих гигиенических условий:

- температуру и свежесть воздуха: на уроке можно открывать только фрамугу, время проветривания кабинета зависит от температуры воздуха на улице
- рациональность освещения класса и доски: 1,2 урок с искусственным освещением, на подоконнике не должно быть цветов, не совмещать ламповое и люминесцентное освещение;
- исключить монотонные звуковые раздражители;
- правильно размещать ученические столы: расстояние от доски до 1 парты – 2-2,6 м, между рядами – 0,6 м, от стены до ряда – 0,5 м, от доски до последней парты – не более 8 м.

Опыт работы в школе позволил мне увидеть, что динамика работоспособности учащихся бывает различной в течение урока.

Первая фаза работоспособности – организм настраивается на определённую деятельность (5 -7 минут).

Вторая фаза – фаза оптимальной работоспособности (15 – 20 минут). Все системы организма работают взаимосвязано и согласовано, обеспечивая высокую активность ребёнка при наименьших психофизиологических затратах.

Третья фаза работоспособности – компенсированного, то есть преодолеваемого утомления. Дальнейшее поддержание работоспособности становится возможным только за счёт нервно-психического, эмоционального и волевого напряжения.

Физиологами и психологами доказано, что дети не могут в течение целого урока заниматься только одной деятельностью. Поэтому целесообразно проводить уроки, в которой чередуются разные виды деятельности: информационно-аналитическая, мотивационно-целевая, плано-прогностическая, организационно-исполнительская, контрольно-диагностическая и регулятивно-коррекционная. Эти методики, построенные на основе сочетания разных знаний или деятельностей, в наибольшей степени являются эффективными и сохраняющими здоровье.

Приоритетным в своей деятельности я считаю создание атмосферы, расковывающей учащихся, которая строится на взаимоотношениях учащихся с учителем, стимулирующих развитие духовного потенциала учащихся, их творческую активность, то есть следует ориентироваться на творческое начало в учебной деятельности; на потребности и умения самостоятельно находить решение не встречающихся ранее задач. Структурными элементами моих уроков выступают:

- приветствие;
- опрос самочувствия;
- релаксация;
- оздоровительные упражнения;
- рефлексия;

Эффективная организация образовательного процесса в современной школе невозможна без использования индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся. Именно ориентированное на личность, развивающее обучение и должно стать руслом применения всех образовательных технологий в современном процессе обучения в

школе. Ведь основная цель школы – создать условия для самореализации личности, удовлетворения образовательных потребностей каждого ученика в соответствии с его наклонностями, интересами и возможностями, подготовить его к творческому, интеллектуальному труду. Модернизация общего образования, направленная на повышение качества знаний учащихся, требует от учителя высокого уровня профессиональной подготовки. Современному учителю недостаточно владеть только предметными знаниями, он должен владеть арсеналом методических подходов и технологий, широким спектром приемов и методов обучения.

Известно, что растущий организм ребенка в силу особенностей своего развития особо чувствителен к воздействию факторов внешней среды, а также дефициту жизненно важных питательных веществ и микроэлементов. Безусловно, на состояние здоровья детей оказывают существенное влияние такие факторы как неблагоприятные социальные и экологические условия. Одновременно с негативным воздействием экологических и экономических кризисов на подрастающее население страны оказывают неблагоприятное воздействие множество факторов риска, имеющих место в общеобразовательных учреждениях. Они приводят к постепенному ухудшению здоровья детей и подростков от

первого к последнему году обучения. Поэтому именно на данном этапе необходим тщательный и комплексный научный анализ эффективности разнообразных форм организации здоровьесберегающего образовательного процесса.

Известно, что люди нередко устают и изнемогают не потому, что много работают, а потому, что плохо работают. К сожалению, формированию у детей умения правильно работать, организовать свой режим дня (школьный и внешкольный) с первого года поступления в школу уделяется внимания недостаточно. Возникновению утомления способствует и такой компонент умственной деятельности, как статическое напряжение: часто дети проводят без движения и в школе, и дома не менее трети суток бодрствования.

Таким образом, анализ режима дня учебной и внеучебной нагрузки школьников дает основание для решения проблем нормализации учебной нагрузки. Личностно ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности. При этом перед учителем встают новые задачи: создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирования учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

Условия воспитания и обучения детей и подростков вносят большой вклад в формирование их здоровья. Гигиенически полноценная среда обитания определяется благоустройством и санитарным состоянием образовательных учреждений. В системе гигиенических требований к инфраструктуре школы в различных видах образовательных учреждений есть требования к отоплению, вентиляции, наличию водопровода, канализации, оборудованной столовой с газовыми или электрическими плитами.

Заключение.

В настоящее время общество в большой степени заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, для чего перед образованием ставится задача сформировать устойчивые качества самореализующейся творческой личности и подготовить ее физически, психофизически и духовно к предстоящей самостоятельной жизни в постоянно изменяющихся условиях общества и природной среды. При комплексном использовании различных технологий, ориентированных как на развитие творческого потенциала, так и на сохранение здоровья учащихся, можно добиться хороших результатов в достижении поставленной цели. Здоровьесберегающие технологии способствуют грамотному и рациональному использованию других приемов и средств обучения, развития и воспитания. Основой современной педагогики является не только стремление к максимальному развитию творческих и познавательных способностей каждого отдельного индивидуума, но и забота о воспитании физически и нравственно здорового поколения граждан.

## Применение здоровьесберегающих технологий на уроках географии

*ФИО участника конференции:*

*Кузнецова Елена Фёдоровна*

*Должность: учитель географии*

*Наименование учреждения:*

*МБОУ Опалиховская гимназия*

*Город Красногорск*

### **Введение.**

В уставе Всемирной организации здравоохранения записано: «Здоровье определяется как состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов»

Здоровьесберегающие технологии - совокупность приёмов, способов и методов организации учебно-воспитательного процесса без ущерба для здоровья школьников и педагогов.

Врачи отметили значительное распространение среди школьников некоторых заболеваний и патологических состояний. Установили большой процент нарушения зрения, искривлений позвоночника, расстройств пищеварения, нервных недугов. Была определена и причинная связь этих заболеваний учащихся с неудовлетворительной организацией процесса обучения и условиями быта.

*Цель* здоровьесберегающих технологий обучения, отвечающего педагогическому принципу: «Не навреди!» - обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

### **Актуальность проблемы.**

Состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший показатель благополучия общества и государства, не только отражающий настоящую ситуацию, но и дающий прогноз на будущее.

Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьёзной педагогической проблемой. По статистике состояния здоровья большую группу составляют дети, находящиеся «между здоровьем и болезнью». В процессе обучения дети, подростки, юноши и девушки пытаются привыкнуть жить в условиях ограниченной свободы и очень нуждаются в понимании и конструктивной помощи со стороны взрослых.

Один из самых травматичных факторов для здоровья школьников является общая стрессогенная система организации образовательного процесса и проведения уроков. По данным исследований психологов уровень тревожности и негативных эмоций на 2014-2015 учебный год значительно превышал норму, то есть, почти 60% учащихся постоянно или часто испытывают учебный стресс. Отсюда стремительно ухудшающиеся показатели

психологического и физического здоровья учащихся. На этом фоне снижается успеваемость учащихся, ухудшается их дисциплина, усиливается состояние тревожности.

Особенно велика в процессе здоровьесбережения роль учителя-предметника. В настоящее время можно с уверенностью утверждать, что именно учитель, педагог в состоянии сделать для здоровья современного ученика больше, чем врач. Это не значит, что педагог должен выполнять обязанности медицинского работника. Просто учитель должен работать так, чтобы обучение детей в школе не наносило ущерба здоровью школьников. То есть создавать условия для физического, психического, социального и духовного комфорта обучающихся. В арсенале каждого учителя должны быть такие средства и методики, которые позволяют параллельно с главной задачей – качественным обучением – решать проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся, сберечь нервную систему ребёнка, снять стрессы и напряжение, пагубно влияющие на здоровье учащихся. Если для участников учебного процесса будут созданы оптимальные условия: гуманизация содержания урока, целесообразные формы организации учебного процесса, эффективные методы обучения, разнообразные виды поддержки ученика, право свободного выбора, комфортная пространственная среда, то это будет способствовать адаптации участников образовательного процесса на уроке.

Я считаю наиболее приемлемым применять на уроках географии интерактивные, в том числе и игровые технологии. При этом использую метод работы в группах. Состав групп постоянно меняется, что даёт возможность каждому обучающемуся побывать в роли лидера и повысить свою самооценку. Рациональное чередование видов деятельности помогает избежать снижения внимания, усталости. Разнообразие типов взаимодействия на уроке обеспечивает активный стереотип поведения учащихся и снимает усталость, делает урок более эмоциональным.

Дети работают в парах, в парах сменного состава, в группах сменного состава. Делимся на группы по цвету карточки, по символу, по разрезанной картинке, по месяцу рождения и т.п.

Сменность партнёра и партнёров по методике Ривина снимает усталость, привносит элемент новизны. В группе распределение обязанностей носит достаточно демократичный характер. Если ты не можешь что-то написать, ты можешь оформить, подобрать материал и т.д. слабый ребёнок чувствует себя в группе увереннее, более защищённым.

При изучении курсов физической географии, то есть для обучающихся 6, 7 и 8 классов особенно эффективны игровые технологии, в том числе и технология ролевой игры. Положительным моментом данной технологии является то, что игра посильна даже слабым ученикам. Более того, слабый может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются порой более важным, чем знание предмета. Атмосфера увлечённости и радости, ощущение посильности заданий создают комфортную обстановку на уроках и способствуют преодолению стрессовых ситуаций. Подростков 12 – 14 лет увлекают путешествия. Для них я провожу уроки – экспедиции, уроки – путешествия. Например, в 6 классе «Путешествие капельки» (по теме Гидросфера), «Полет на воздушном шаре» (по теме Атмосфера), «Восхождение на вулкан» (по теме



Литосфера). Курс «География материков и океанов» предоставляет огромные возможности для применения игровых технологий. Вместе с семиклассниками мы путешествуем по океанам и материкам во время обобщения изученного материала: «Тайна четырёх океанов» (обобщение по теме Мировой океан), «По следам Дэвида Ливингстона» (Африка), «Путешествие к центру Земли», «Погружение на дно океана» ... В старших классах более эффективными являются такие интерактивные методы обучения, как мозговой штурм и групповая дискуссия, деловые игры, научные прогнозы, исследования по группам, метод проектов...

Применение здоровьесберегающих технологий даёт возможность создавать на уроке атмосферу доверия и взаимопонимания, дают возможность для развития личности ребёнка и в конечном счёте снижают риск школьных стрессов, которые отрицательно влияют не только на психическое, но и физическое здоровье школьников.

Естественно, что на каждом уроке невозможно применять интерактивные, игровые технологии, но на небольшие физминутки всегда можно выделить 3-5 минут даже в очень объёмной теме урока.

- дыхательные упражнения (если необходимо снять острое напряжение, можно сделать глубокий вдох и задержать дыхание на 20-30 секунд;
- упражнения мимических мышц, снижающие напряжение мышц лица (1 – надуть щеки, затем постепенно выпустить воздух через плотно сжатые губы;
- поочередно надуть то одну, то другую щеку, то обе вместе).

**Примерами уроков с применением здоровьесберегающих технологий могут быть:**

- Урок в 9 классе на тему «Электроэнергетика»

Беседа о перспективных районах России для производства «экологически чистой» энергии. Назовите эти районы и электростанции (Кислогубская ПЭС, Мутновская и Паужетская геотермальные ЭС и др.) Объясните, в чём вы видите преимущества солнечных, ветровых, геотермальных, приливных электростанций перед традиционными электростанциями с точки зрения здоровья человека?

- Урок в 11 классе на тему «Япония»

Беседа «Почему Японию называют нацией здоровых людей?»

Почему японцы живут долго?

1) Жители считают, что употреблять в пищу необходимо только самые свежие продукты (в магазинах продают именно такие), причём самыми полноценными считаются морепродукты, их японцы употребляют очень много и ежедневно.

2) Отношение к жизни несколько отлично от европейского. Японцы, как никакой другой народ в мире, знают и понимают, насколько хрупка жизнь. В памяти ещё остались атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Японцы ценят жизнь и берегут природу, леса, реки, животных и птиц

3) В отношениях японцев друг и другу царит доброжелательность.

4) Привычка ходить. Когда-то в стране был провозглашён лозунг: «Десять тысяч шагов в день ради здоровья», который стал жизненным правилом для каждого японца.

5) Гигиена. Каждый чихающий, сморкающийся носит на лице, прикрывая нос и рот, специальную маску из нескольких слоёв марли. Причём носить эти гигиенические повязки учат уже в детском саду.

Вопрос: А над чем из всего сказанного задумался каждый из вас?

Что из перечисленного мы смогли бы взять как рекомендацию к действию?

Подготовьте дома ответ – размышление на тему «Японская трагедия 11 марта 2011. Взрыв на Фукусиме. Как влияет радиация на организм человека?» .

- Урок в 6 классе на тему «Стороны горизонта. Азимут».

Двигательные упражнения во время закрепления изученного материала:

Руки вниз – южная сторона горизонта;

Руки вверх – север;

Правая рука в сторону – восток;

Левая рука в сторону под прямым углом – запад.

Поворот вокруг своей оси,

Направо, налево и т.д. –

для изучения азимутов предметов в кабинете географии.

Урок - зона психологического комфорта.

В результате введения в урок видов деятельности, поддерживающих положительное отношение ребёнка к себе, уверенность в себе, в своих силах и доброжелательное отношение к окружающим, изменился микроклимат на уроке. Атмосфера на уроках стала более благоприятной для обучения и для межличностного общения.

Одним из важных средств создания благоприятного микроклимата является, на мой взгляд, похвала ученика. Невербальные методы поощрения: улыбка, жесты, мимика, аплодисменты и т.д.

Вспоминается высказывание К.Д. Ушинского: «Учитель! Помни, твоя улыбка стоит тысячи слов». Похвалу учителя можно выразить в раздаточных жетонах, карточках в виде бонуса за удачный ответ. На уроках широко практикуется самооценивание и взаимооценку.

Если для участников учебного процесса будут созданы оптимальные условия: гуманизация содержания урока, целесообразные формы организации учебного процесса, эффективные методы обучения, разнообразные виды поддержки ученика, право свободного выбора, комфортная пространственная среда, то это будет способствовать адаптации участников образовательного процесса на уроке.

**Контроль над соблюдением санитарно-гигиенических норм на уроке.**

- Какое количество видов деятельности применяются в ходе урока (норма 4 -7)
- Средняя продолжительность различных видов деятельности не должна превышать 10 минут
- Количество видов преподавания – словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т.д. (норма не менее 3)

- Чередование видов преподавания (норма не позже чем через 10-15 минут)
- Место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами), освещённость доски и класса
- Поза учащихся и её чередование
- Наличие и продолжительность оздоровительных моментов – физкультминутки, динамические паузы, минутки релаксации, гимнастика для глаз (норма на 35 минут урока по 1 минуте из 3 лёгких упражнений с повторениями каждого 3-4 раза)
- Плотность урока, т.е. количество времени, затраченного школьниками на учебную работу (норма – не менее 60% и не более 75-80%)
- Момент наступления утомления и снижения учебной активности
- Темп окончания урока. Быстрый – нет времени на вопросы учащихся, скорое записывание домашнего задания. Спокойное окончание урока – педагог комментирует домашнее задание и у учащихся есть возможность задать вопросы
- Психологический климат на уроке. Взаимоотношения между учителем и учеником (комфорт-напряжённость, сотрудничество-авторитарность, учёт возрастных особенностей). Наличие эмоциональных разрядок – поговорки, известные высказывания, музыкальная минутка.

Таблица заимствована у Н.К. Смирнова «Здоровьесберегающие образовательные технологии». Данная структура оптимально подходит для проведения уроков, позволяет избежать утомления учащихся, свести к минимуму учебный стресс, помогает достичь хороших результатов в преподавании.

#### **Заключение.**

В настоящее время общество в большой степени заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, для чего перед образованием ставится задача сформировать устойчивые качества самореализующейся творческой личности и подготовить её физически, психофизически и духовно к предстоящей самостоятельной жизни в постоянно изменяющихся условиях общества и природной среды.

При комплексном использовании различных технологий, ориентированных как на развитие творческого потенциала, так и на сохранение здоровья учащихся, можно добиться хороших результатов в достижении поставленной цели.

Здоровьесберегающие технологии не могут быть вырваны из общей системы образования, они способствуют грамотному и рациональному использованию других приёмов и средств обучения, развития и воспитания. Основой современной педагогики является не только стремление к максимальному развитию творческих и познавательных способностей каждого отдельного индивидуума, но и забота о воспитании физически и нравственно здорового поколения граждан.

## Применение здоровьесберегающих технологий в ДОУ

*Мельникова Ольга Алексеевна*

*воспитатель*

*МБДОУ №3 Детский сад «Кораблик»*

*г. Белово, Кемеровская обл.*

Здоровьесберегающие технологии - это формы работы, направленные на решение самой основной задачи дошкольного образования – поддержать, сохранить и обогатить здоровье детей. Так же, задачей педагогов становится обеспечение максимально высокого уровня реального здоровья детей. Для того, чтобы ребёнок осознанно относился к своему здоровью, необходимо воспитывать валеологическую культуру. Поэтому, в настоящее время над этими задачами работает много специалистов: психологи, работники медицины, воспитатели.

Существует много разных здоровьесберегающих методик, которые можно поделить на разные отдельные группы. Это технологии здоровьесбережения педагогов дошкольного образования, медико-профилактические и физкультурно-оздоровительные технологии, технологии, направленные на обеспечение социально-психологического благополучия воспитанников, валеологического просвещения детей и родителей. Все эти технологии направлены в первую очередь на воспитание здоровых физически и психологически детей.

Здоровьесберегающие технологий делятся на три группы:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: гимнастика корригирующая, стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика ортопедическая.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни: Физкультурное занятие, проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, беседы из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж, биологическая обратная связь (БОС).
3. Коррекционные технологии: арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика.

Необходимо, чтобы каждая технология имела оздоровительную направленность и воспитала бы у ребенка желание к здоровому образу жизни.

Почему же нужно применять здоровьесберегающие технологии в жизни ребёнка?

Именно в дошкольном возрасте формируется личность ребёнка. Формируются нравственные качества, развиваются физические качества, двигательная активность. Как мы знаем, что благодаря физическому развитию детей развиваются психические

процессы. Поэтому использование в работе ДОО здоровьесберегающих технологий, может повысить результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей.

Так же основной задачей ДОО является подготовка ребенка к самостоятельной жизни, дав ему для этого необходимые умения, навыки, воспитав определенные привычки. Поэтому педагоги широко используют здоровьесберегающие технологии.

Цель и задачи здоровьесберегающих технологий:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности на свежем воздухе.
2. Обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.
3. Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Золотые правила здоровьесбережения:

Соблюдайте режим дня!

Обращайте большое внимание на питание!

Больше двигайтесь!

Спите в прохладной комнате!

Не гасите в себе гнев, дайте вырваться ему наружу.

Постоянно занимайтесь интеллектуальной деятельностью.

Гоните прочь уныние и хандру!

Адекватно реагируйте на все проявления своего организма.

Старайтесь получать больше положительных эмоций.

В нашем детском саду широко применяются все виды здоровьесберегающих технологий.

Так же проводится работа с родителями. Одним из обязательных условий воспитания культуры здоровья ребенка является культура здоровья семьи, поэтому в работе с семьей мною используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы: Дни здоровья; Дни открытых дверей; изготовление нестандартного физкультурного оборудования, зимних построек на участке детского сада; выпуски: буклетов «Будь здоров, малыш!», «Мы за здоровый образ жизни»; брошюр «Организация оздоровительных мероприятий в домашних условиях», «Коррекционная работа по физическому воспитанию в детском саду»; семейных газет «Путь к здоровью», «Олимпийский день в семье»; встречи за «круглым столом», родительские собрания с привлечением специалистов ДОО и медицинских работников детской поликлиники; совместные спортивные праздники и досуги, такие как «Зимняя Олимпиада», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Не боимся мы мороза»; индивидуальные педагогические беседы и консультации,

практические занятия, которые дают возможность установить контакт с родителями; книга отзывов, в которой родители оставляют свои письменные отзывы, пожелания и предложения; наглядная информация дает возможность приобщить родителей к вопросам физического воспитания.

Таким образом, тесное сотрудничество с родителями дает положительные результаты: родители стали больше проявлять интерес к успехам своих детей в области здоровья и физической подготовки; охотно участвуют в организации и проведении досуговой деятельности детей.

## Самоменеджмент педагога: урок с позиций здоровья

*Петунина Инна Владимировна*

*педагог-психолог*

*ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств»*

*город Прокопьевск, Кемеровская область*

Задача охраны здоровья учащихся на сегодняшний день стала одной из главных, наряду с проблемами обучения и воспитания. Именно поэтому стало важным, анализируя урок с точки зрения задач образования и воспитания, дать анализ урока и с точки зрения сохранения здоровья: психического и соматического.

Поэтому очень важно обращать внимание на следующие аспекты урока.

Гигиенические условия в классе (кабинете): чистоту, температуру и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей. Нужно помнить, что утомляемость учащихся и риск проявлений аллергии в немалой степени зависят от соблюдения этих условий.

Число видов учебной деятельности (опрос, письменные задания, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, решение примеров, задач, практические занятия). Норма – от четырех до семи видов за урок. Необходимо помнить, что как однообразие видов работ, так и частая смена одного вида деятельности на другой требуют от учащихся дополнительных адаптационных усилий. Это также способствует росту утомляемости.

Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Ориентировочная норма — 7–10 минут.

Число использованных учителем видов подачи материала: словесно; наглядно через таблицы, схемы, изобразительные ряды; аудио - и видео - материалы; самостоятельная работа и др. Норма — не менее трех за урок. Чередовать виды нужно через 10–15 минут.

Использование видов деятельности, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся, позволяющих им стать субъектами образовательной деятельности (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, семинар, ученик как исследователь и др.) Между творческой активностью учеников и вероятностью появления у них утомления существует обратно пропорциональная связь. А ведь мы помним, что утомление является одним из главных факторов истощения ресурсов здоровья.

Целесообразность использования видеоматериалов для решения как учебных, так и воспитательных задач.

Позы учащихся и их чередование в зависимости от характера выполняемой работы. Степень естественности позы учащихся на уроке может служить хорошим индикатором психологического комфорта. Излишняя мышечная напряженность служит индикатором

внутреннего напряжения, вызванного различными причинами, которые нужно обязательно выявить, ведь психофизический комфорт на уроке — это важнейшее условие предупреждения их утомления.

Необходимо обратить внимание на их содержание и продолжительность физкультурных пауз (норма — на 15–20 минут урока по 1 минуте из 3-х легких упражнений с 3–4 повторениями каждого), а также на эмоциональный климат во время выполнения упражнений. Ведь помимо того, что эти паузы, при условии грамотной подачи, помогают сбросить мышечные зажимы, ведущие к утомлению и невротизации, они работают на формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности.

Наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на уроке: интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.п. Оценивается уровень этой мотивации и методы ее повышения. К вопросам здоровья вопросы мотивации имеют самое непосредственное отношение: постоянное принуждение к учебе разрушает здоровье и тех, кто учится, и тех, кто учит. Между заинтересованностью в обучении и его позитивным влиянием на здоровье существует прямая связь.

Благоприятный психологический климат на уроке, который также служит одним из показателей успешности его проведения: заряд позитивных эмоций, полученных как учащимися, так и педагогом, определяют здоровьесберегающий характер занятия.

Наличие на уроке микроконфликтов: из-за нарушений дисциплины, несогласия с отметкой, проявления дискомфортных состояний и т.д. Умение предупредить такие эмоционально негативные моменты, грамотно их нейтрализовать без нарушения работы всего класса, говорит о способности управлять учебным процессом, обеспечивая профилактику неврозов и дидактогений.

Наличие эмоционально-смысловых разрядок: улыбок, уместных остроумных шуток, использования юмористических картинок, поговорок, афоризмов с комментариями, небольших стихотворений, делает урок полноценным.

Анализируя урок, обратите внимание на следующее:

- итоговую плотность урока, т.е. количество времени, затраченного непосредственно на учебную работу. Рекомендуемые показатели — в диапазоне от 60% до 80%.
- момент наступления утомления учащихся и снижения их учебной активности. Определяется в ходе наблюдения за возрастанием двигательных и пассивных отвлечений в процессе учебной работы. Норма — не ранее чем за 5–10 минут до окончания урока.
- темп и особенности окончания урока. К нежелательным показателям относятся неоправданно быстрый темп заключительной части, ее «скомканность»; отсутствие времени на вопросы учащихся; необходимость торопливой, практически без комментариев, записи домашнего задания. Все это — ненужный стресс как для учащихся, так и для педагога. Кроме того, недопустима задержка учащихся в классе после звонка на перемену. Желательно, чтобы завершение урока было спокойным:



чтобы учащиеся имели возможность задать учителю вопросы, учитель мог прокомментировать задание на дом, попрощаться.

Интегральным показателем эффективности проведенного занятия можно считать состояние и вид учеников, выходящих с урока: спокойно-деловое, удовлетворенное, умеренно-возбужденное или утомленное, растерянное, агрессивное, фрустрированное, «взвинченное».

Дополнительные рекомендации для лиц, проводящих проверку.

Те уроки, которые проводились при присутствии «третьих лиц», будь то руководство учебного заведения, родители учащихся или коллеги, нужно анализировать исходя из того факта, что посещение урока, особенно руководством, — стрессогенная процедура как для учащихся, так и для педагога. Поэтому желательно помочь педагогу освободиться от излишнего напряжения. Лучший способ — сразу после занятия поблагодарить педагога и сказать несколько слов поддержки. Анализ урока лучше посвятить время после окончания занятий, когда и проверявший, и учитель успеют немного отдохнуть. Но не следует надолго откладывать процедуру анализа, поскольку педагог волнуется, и затягивание только увеличивает напряжение.

Анализ урока лучше начать с позитивных моментов, с того, что понравилось, что показалось интересным, оригинальным. При обсуждении недостатков следует избегать беспелляционных высказываний, переходов к обсуждению личностных особенностей учителя. Важно не подавить инициативу, творческие тенденции в работе педагога, поскольку именно они уменьшают утомление как учителя, так и его учеников. Поэтому эффективнее всего проводить анализ урока в форме доверительной беседы, обсуждения сделанного на занятии.

Руководитель, конечно, владеет инструментарием простой, оперативной и объективной оценки того, что наблюдает. И очень важно, чтобы все, что оценивалось, преломилось сквозь призму навыков самого проверяющего оценивать объективно, в том числе и свою роль, с учетом знаний основ психологии руководства, которые позволят взглянуть на ситуацию инспектирования под непривычным углом зрения и вспомнить, что чувство юмора руководителя одаривает здоровьем и его самого, и тех, кто его окружает...

Присутствие на уроке инспектирующего лица настолько меняет всю ситуацию (атмосферу, поведение детей и учителей), что сделанные заключения в немалой степени касаются не оцениваемых показателей, а психологической готовности класса и учителя к демонстрации своих достижений. «Эффект присутствия» смещает результаты как в позитивную, так и в негативную стороны. Спросите у педагога о цели его занятия. Задавайте «открытые» вопросы («зачем?», «почему?») — и несколько «открытий» вам обеспечено! Фиксируя психологический климат в классе, доброжелательность, улыбку педагога, не забывайте о собственном выражении лица и целях своего визита на урок: или вы - «карательный орган»- лицо, больше всего заинтересованное в назначении штрафных санкций, или - опытный советчик, помогающий получить обратную связь и избежать ошибок в работе своих коллег. Проверая, как заботятся о здоровье учащихся

педагоги, искренно поинтересуйтесь, что они делают для сохранения и укрепления своего здоровья (физического и психологического). Напомните, что «больной учитель не может воспитать здоровых учеников!». И помните о собственном здоровье!

## Применение здоровьесберегающих технологий в начальной школе

*Семенова Яна Юрьевна*

*учитель начальных классов*

*МБОУ СОШ №3 п.Раздольное*

*Надеждинского района*

*Приморского края*

**Цель:** показать значимость здоровьесберегающей технологии в улучшении состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности.

**Задачи:**

1. Разработать мероприятия, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений, связанных с социальными аспектами жизни учащихся начальной школы;
2. Пропаганда здорового образа жизни;
3. Создание здоровьесберегающей среды в классе;
4. Способствовать сохранению и укреплению здоровья ребенка, т.е. осуществлять лично-ориентированный подход при обучении и воспитании.

**Актуальность темы:**

- В наши дни сбережение здоровья ребенка является одним из основных запросов, которые предъявляются современному обществу.
- Изменения во всех областях жизни происходят с невиданной скоростью.
- Объем информации удваивается с каждым годом, увеличивается количество учебных дисциплин в школе.
- Дети стали вести малоподвижный образ жизни, их больше интересует компьютер, телевизор, игры в телефонах и т.п.
- Отсутствие культуры здорового образа жизни во многих семьях, безграмотность родителей в вопросах сохранения здоровья их детей.
- Для того, чтобы жить в современном мире, детям необходимо быть постоянно готовыми к изменениям, сохраняя при этом свое здоровье и индивидуальность.

**«Здоровье – это состояние полного  
физического, душевного и социального  
благополучия, а не только отсутствие  
физических дефектов».**

***ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения)***

Самый драгоценный дар, который человек получает от природы – здоровье. Состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее.

По данным статистики в последние годы происходит ухудшение здоровья детей: увеличилось количество хронических заболеваний, сократилось число здоровых выпускников. Так, количество здоровых дошкольников составляет всего лишь около 10%. Среди контингента детей, поступающих в школу, более 20% имеют дефицит массы тела, 50% детей хронически больные. Увеличилось количество детей низкого роста, с дефектом массы тела, с несоответствием уровня физического развития биологическому возрасту, растет число функциональных отклонений, возникающих с возрастом.

Причиной резкого снижения уровня здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста являются:

- падение уровня жизни, социальные потрясения;
- неблагоприятная экологическая обстановка;
- ухудшение состояния здоровья матерей;
- стрессы;
- малоподвижный образ жизни;
- перегрузка учебного процесса большим количеством дисциплин;
- неполноценное питание;
- отсутствие культуры здорового образа жизни во многих семьях;
- частичное разрушение служб врачебного контроля;
- массовая безграмотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей.

Значительное ухудшение здоровья детей стало общегосударственной проблемой. Как никогда остро встает проблема разработки и проведения действенных мероприятий по здоровьесбережению и профилактике заболеваний на уроках и во внеурочное время, а также просветительской работы с обучающимися и их родителями.

Термин «здоровьесберегающие образовательные технологии» можно рассматривать как совокупность тех принципов и методов педагогической работы, которые, дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаками здоровьесбережения.

Учителя начальных классов продолжают поиски педагогических технологий, позволяющих решить задачу совмещения высокой продуктивности учебного процесса с такими педагогическими технологиями, которые позволяют сохранить, а в некоторых случаях и укрепить уровень имеющегося здоровья учащихся.

Основой здоровьесберегающей технологии в начальной школе является соблюдение следующих принципов:

1. учет возрастных особенностей младших школьников;
2. учет состояния здоровья при выборе форм, методов и средств обучения;
3. структурирование урока на три части в зависимости от уровня умственной работоспособности учащихся (вводная часть, основная и заключительная часть урока);

4. осуществление здоровьесберегающих действий для сохранения работоспособности и расширения функциональных возможностей организма учащихся.

В структуре урока, учителями начальной школы применяются следующие элементы здоровьесберегающих технологий:

- положительный эмоциональный настрой на уроке;
- оптимальный темп ведения урока;
- подача материала доступным рациональным способом;
- наглядность;
- смена видов деятельности (читаю, слушаю, говорю, думаю, рассуждаю, пишу и т. д.);
- физкультминутки, динамические паузы;
- дифференцированный подход в обучении;
- групповая работа, работа в парах;
- игра, игровые моменты;
- гимнастика;
- самомассаж, точечный массаж;
- воспитательные моменты на уроке (беседы);
- санитарно – гигиенические условия;

Рассмотрим влияние выше перечисленных элементов здоровье-сберегающих технологий на состояние младших школьников.

1. Большое значение имеет микроклимат в классе, ведь ребенок только тогда будет с удовольствием ходить в школу, если в чистом, уютном классе его встречает добрый взгляд учителя и его друзья-одноклассники. Очень важен положительный эмоциональный настрой перед началом урока.

Например, урок можно начать с таких небольших стихотворений:

Долгожданный дан звонок –

Начинается урок.

Тут затеи и задачи,

Игры, шутки – все для вас!

Пожелаем вам удачи –

За работу, в добрый час!

На вас надеюсь я, друзья.

Мы хороший дружный класс

Всё получится у нас!

Вот и прозвенел звонок.

Начинается урок.

Очень тихо вы садитесь

И работать не ленитесь.

Положительный эмоциональный настрой на уроке снимает страх, создает ситуацию успеха.

2. Оптимальный темп проведения урока, демократичный стиль общения позволяют учащимся сосредоточиться на работе, лучше усвоить материал.

3. Подача материала должна быть в доступной форме, понятной младшему школьнику, с учетом его возрастных особенностей.

4. Наглядность, используемая на уроке, способствует конкретизации изучаемого материала, повышает интерес учащихся.

В качестве наглядности учителя начальной школы активно используют компьютерные технологии.

Использование компьютера на уроке повышает интенсивность обучения, усиливает индивидуализацию учебного процесса. Наглядность, возможность изменять темп и формы изучения материала, его образно-художественное представление – все это делает компьютер незаменимым помощником учителя в деле снижения утомляемости учащихся.

5. Смена видов деятельности (работа у доски, с учебником, устно, в тетрадях и п. д.), разнообразие заданий, направлены на поддержание интереса и снятие повышенной утомляемости.

6. Среди всех других возможностей оздоровительной работы в школе большое значение имеют физические упражнения.

Еще в древности великий философ Аристотель утверждал, что: «Ничто так не истощает и не разрушает человека, как продолжительное физическое бездействие».

Движение стимулирует процессы роста, развитие и формирование организма, способствует становлению и совершенствованию высшей психической и эмоциональной сферы, активизирует деятельность жизненно важных органов и систем, способствует повышению общего тонуса организма учащихся.

Физкультминутки – естественный элемент урока в начальных классах, который обусловлен физиологическими потребностями в двигательной активности детей. Они помогают снять утомление различных мышц, ослабить умственное напряжение, снять зрительное утомление. нравятся детям физкультминутки в стихотворной форме.

Например:

Мы становимся все выше,

Достаем руками крышу,

На два счета поднялись,

Три, четыре – руки вниз.

Мы писали, мы считали,

И тогда мы дружно встали,

Ручками похлопали:

Раз, два, три.  
Ножками потопали:  
Раз, два, три.  
Сели, встали, встали, сели  
И друг друга не задели.  
Мы немножко отдохнем  
И опять писать начнем.

Поднимает руки класс –  
Это «раз».  
Повернулась голова –  
Это «два».  
Руки вниз, вперед смотри –  
Это «три».  
Руки в стороны пошире  
Развернули на «четыре».  
С силой их к плечам прижать –  
Это «пять».  
Всем ребятам тихо сесть –  
Это «шесть».

У оленя дом большой.  
Он глядит в свое окошко.  
Заяц по полю бежит.  
В дверь к нему стучит.  
- Тук, тук, дверь открой!  
Там в лесу охотник злой!  
- Заяц, заяц, забегай!  
Лапу мне свою давай!

Физиологически обоснованное проведение физкультминуток – 15-20-я минута урока. В 1-м классе рекомендованы 2-3 физкультминутки, во 2-4-м классах – 1-2 физкультминутки. Длительность их приведения 3-5 минут. Комплекс физкультминуток состоит из 7-9 упражнений.

7. Дифференцированное обучение позволяет снять трудности у слабых и создать благоприятные условия для развития сильных учащихся. Для медлительных детей педагоги снижают темп опроса. Не торопят ученика, дают время на обдумывание и подготовку. При дифференцированном обучении каждый ребенок получает от урока только положительные эмоции, ощущает защищенность и испытывает интерес к учебе.

8. Часто на уроках русского языка, математики, окружающего мира организуется групповая работа и работа в парах, в ходе которой уровень осмысления и усвоения материала заметно возрастает, детям значительно легче учиться вместе. Так

учащиеся могут видеть лица друг друга; контролировать свою работу и работу ребят, работающих с ним в группе; сотрудничать в процессе совместной работы. Групповая работа, в какой – то мере помогает решить одно из условий организации здоровьесберегающего обучения – избежать длительного сидения за партой.

9. Среди учителей часто применяется игровая технология. Через игру ребенок познает мир, учится анализировать, обобщать, сравнивать. В начальной школе широко используются нестандартные уроки: уроки-игры, уроки-соревнования, уроки-конкурсы, уроки-путешествия, дидактические игры.

Например: игра «Ты – мне, я – тебе», «Перебрасывание мяча друг другу», «Кто больше?», «Угадай-ка» и т.д.

Применение игровых технологий на уроке в комплексе с другими приемами и методами организации учебных занятий укрепляет мотивацию на изучение предмета, помогает вызвать положительные эмоции, увидеть индивидуальность детей.

Большое оздоровительное значение в режиме дня учащихся имеет подвижная перемена. Игры – это хороший отдых между уроками; они снимают чувство усталости, тонизируют нервную систему, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность.

10. На своих уроках учителя начальной школы используют различные виды гимнастики.

Так, пальчиковая гимнастика снимает нервно-психическое напряжение, напряжение в руке, развивает мелкую моторику, что способствует развитию речи.

Дыхательная гимнастика помогает повысить возбудимость коры больших полушарий мозга, активизировать детей.

Гимнастика для глаз полезна в целях профилактики нарушения зрения, снятия напряжения с глаз.

Разминка для губ и языка снимает напряжение органов артикуляции, развивает подвижность мышц лица.

11. Самомассаж и точечный массаж улучшает кровообращение, снимает мышечное напряжение.

12. Воспитанию внимательного отношения к своему здоровью учителя в начальной школе посвящают воспитательные беседы о том, как заботиться о своем здоровье, о вредных привычках, необходимости выполнения режима дня, правильном питании. Много проходит праздников, на которых решаются задачи формирования у ребенка нравственного отношения к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни.

Во внеурочное время проводятся классные часы по темам, тренинги, беседы с родителями учащихся, родительские собрания, на которых учитель знакомит ребят и их родителей с основными принципами организации здорового образа жизни, досуга ребят (посещение занятий в спортивных секциях), правильного питания и т.п.

13. Немаловажную роль в здоровьесбережении учащихся играет



санитарно - гигиеническое состояние класса, его освещенность.

В последние годы в педагогической науке довольно актуальным стало понятие личностно-ориентированного обучения, т.е. обучения с учетом природы конкретного ребенка, его задатков, способностей, возможностей. При такой работе учитель вступает в новую для себя позицию - быть одновременно и учителем, и психологом.

Личностно-ориентированное обучение является здоровьесберегающей технологией. Что же это такое? Это совокупность методов и приемов с целью максимального сохранения здоровья ребенка в школе.

Только комплексное использование технологий в содержательной связи друг с другом на единой основе можно назвать здоровьесберегающим. Благодаря ему можно решить не только задачи защиты здоровья детей и педагогов от угрожающих или патогенных воздействий, но и задачи формирования и укрепления здоровья, воспитания культуры здоровья учащихся.

Изложенные выше технологии показывают, что внедрение в обучение здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшению психологического климата в классе и школе в целом, активно приобщает родителей школьников к работе по укреплению их здоровья. Учителям, освоившим эту технологию, становится легче и интереснее работать, поскольку исчезает проблема учебной дисциплины и происходит раскрепощение учителя, открывается простор для его педагогического творчества.

Все здоровьесберегающие технологии, применяемые в начальной школе, позволяют сделать учебный процесс для ребенка более комфортным, повышает эффективность обучения, а главное – сохраняет здоровье наших детей.

## Система работы по сохранению и укреплению здоровья учащихся

*Ярулина Надежда Владимировна*

*Учитель начальных классов*

*МОУ «Гимназия №17»,*

*г.о.Электросталь*

Цель:

- показать значимость здоровьесберегающей технологии в улучшении состояния здоровья детей в процессе учебной деятельности.

Задачи:

- разработать мероприятия, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений, связанных с социальными аспектами жизни учащихся начальной школы;

- пропаганда здорового образа жизни;

- создание здоровьесберегающей среды в классе;

- способствовать сохранению и укреплению здоровья ребенка, т.е. осуществлять лично-ориентированный подход в обучении и воспитании.

Актуальность:

- Дети стали вести малоподвижный образ жизни, их больше интересует компьютер, телевизор, игры в телефонах и т.п.

- Отсутствие культуры здорового образа жизни во многих семьях, безграмотность родителей в вопросах сохранения здоровья их детей.

Причиной резкого снижения уровня здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста являются:

- падение уровня жизни, социальные потрясения;
- неблагоприятная экологическая обстановка;
- ухудшение состояния здоровья матерей;
- стрессы;
- малоподвижный образ жизни;
- перегрузка учебного процесса большим количеством дисциплин;
- неполноценное питание;
- отсутствие культуры здорового образа жизни во многих семьях;
- частичное разрушение служб врачебного контроля;
- массовая безграмотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей.

Использование возможностей УМК «Планета знаний»

в образовательном процессе

Система работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью УМК «Планета знаний».

Учебно - методический комплект «Планета знаний» способствует созданию здоровьесберегающей среды обучения, формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни.

В целях создания здоровьесберегающей среды УМК «Планета знаний» обеспечивает организацию адаптационного периода обучения первоклассников в течение 2-х первых месяцев. Это способствует благоприятному вхождению ребёнка в школьную жизнь, позволяет провести необходимую коррекционную работу для подведения детей к единому стартовому уровню.

Учебники разработаны с учётом психологических и возрастных особенностей младших школьников, на основе *принципа вариативности*, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания *дифференцированной работы*. Система заданий комплекта предоставляет учащимся реализовывать *право на выбор, на ошибку, на помощь, на успех*, тем самым способствуя созданию психологического комфорта при обучении.

Создание ситуаций выбора, *разноуровневые задания* позволяют учащемуся обучаться на максимально сильном для него уровне, реализовать свои интересы и склонности, снимают излишнее эмоциональное и интеллектуальное напряжение, способствуют формированию положительных внутренних мотивов учения.

УМК «Планета знаний» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно - ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания учащимися начальных классов основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка. Учебники ориентируют педагога на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья.

Каждый из учебных предметов вносит свой вклад в решение этой задачи.

Учебники курса *«Русский язык»* содержат задания, мотивирующие учащихся на здоровый образ жизни. Ряд заданий акцентирует внимание на физическом здоровье. Они даются на материале пословиц, текстов о спорте, занятиях физической культурой, режиме дня. *Например*, составь устный рассказ о своём режиме дня; придумай упражнения для утренней зарядки и разучи их с друзьями; составь письменный рассказ о своих занятиях спортом. При выполнении заданий на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Учебники русского языка несут особое отношение к слову, к языку своего народа, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию. Задания помогают детям осваивать этикетные формы обращения и поведения. Обучение вежливому обращению, решению коммуникативных задач (в том числе отказ, просьба) способствует

бесконфликтному выходу из ситуаций, нацеливает учащихся на выстраивание добрых отношений с людьми, на сохранение нравственного и психологического здоровья.

Учебники *«Литературное чтение»* содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит не только интеллектуальное познание, но и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос нравственных открытий в жизненный опыт. Возможность выбора заданий для реализации творческих способностей учащихся способствует созданию комфортной атмосферы и сохранению психологического здоровья учащихся. *Например:* «Если захочешь, можешь нарисовать иллюстрации к произведению», «Сочини рассказ. Запиши его или нарисуй иллюстрации к нему», ««Выучи стихотворение, которое тебе понравилось»».

В курсе *«Окружающий мир»* выделяется раздел «Человек», где рассматриваются различные аспекты здоровья человека: «Человеку важно быть здоровым», «Основные условия здорового образа жизни», «Правила личной гигиены», «Эмоциональное состояние человека» и т.д. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении. *Например,* темы: «Основные правила безопасного поведения на улице», «Отдых в семье», «Основные правила безопасного поведения дома», «Этика и культура поведения в обществе» и т.д. Знакомство с организмом человека и функционированием основных систем органов позволяет акцентировать внимание учащихся на факторах, создающих угрозу здоровью (солнечные ожоги, курение, шум), вопросах личной гигиены и способах поддержания и укрепления здоровья (*например,* темы «Как нужно купаться и загорать», «Осанка и здоровье», «Как укрепить сердце», «Береги органы дыхания» «Береги зубы» и др.).

Курс *«Математика»* включает адаптационный период, обеспечивающий условия для развития каждого первоклассника. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой развивающих заданий: часть заданий ориентирована на учащихся, плохо подготовленных к школе, часть заданий предназначена для сильных учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выстроить индивидуальные траектории развития первоклассников с учетом их подготовки и особенностей развития, выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

Принцип вариативности и возможности выбора заданий активно используется на протяжении всего курса и обеспечивает дифференцированный подход в обучении, что позволяет каждому учащемуся обучаться на уровне, соответствующим его способностям, особенностям развития и склонностям.

Ряд заданий по математике задает образцы здорового образа жизни и имеет прикладной характер (*например,* подготовься к походу, что возьмёшь, сколько будет весить

твой рюкзак; составь диаграмму своего распорядка дня; выбери безопасный маршрут и рассчитай его и др.)

В курсе «Технология» формируются первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; навыки самообслуживания; первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. На уроках технологии особое значение уделяется освоению учащимися правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебников способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. Особое внимание уделяется освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приёма пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Вопросы и задания УМК «Планета знаний» помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Учебно-методический комплект даёт возможность пропагандировать здоровый образ жизни и нацеливать учащихся на укрепление собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья.

Особое значение в программе имеют *социальные проекты*. В комплекте учебников «Планета знаний» проектная деятельность учащихся выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реальной самостоятельной деятельности учащихся, в которой только и может происходить самоопределение, осуществляться морально-нравственный выбор не на словах, а на деле.

Учебники предлагают детям для выбора различные социально значимые проекты: спектакль, поздравление, праздник и многое другое.

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных результатов* учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда.

#### Применение здоровьесберегающих технологий:

Большое значение имеет *микроклимат в классе*, ведь ребенок только тогда будет с удовольствием ходить в школу, если в чистом, уютном классе его встречает добрый взгляд учителя и его друзья-одноклассники.

Очень важен *положительный эмоциональный настрой* перед началом урока. Положительный эмоциональный настрой на уроке *снимает страх*, создает *ситуацию успеха*.

Оптимальный темп проведения урока, демократичный стиль общения позволяют учащимся сосредоточиться на работе, лучше усвоить материал.

подача материала должна быть в доступной форме, понятной младшему школьнику, с учетом его возрастных особенностей.

*Наглядность*, используемая на уроке, способствует конкретизации изучаемого материала, повышает интерес учащихся. В качестве наглядности использую *компьютерные технологии*. Использование компьютера на уроке *повышает интенсивность* обучения, усиливает *индивидуализацию* учебного процесса. Наглядность, возможность изменять темп и формы изучения материала, его образно-художественное представление все это делает компьютер незаменимым помощником учителя в деле *снижения утомляемости* учащихся.

*Смена видов деятельности* (работа у доски, с учебником, устно, в тетрадях), разнообразие заданий направлены на поддержание интереса и снятие повышенной утомляемости.

Среди всех других возможностей оздоровительной работы в школе большое значение имеют *физические упражнения*. Физкультминутки - естественный элемент урока в начальных классах, который обусловлен физиологическими потребностями в двигательной активности детей. Они помогают снять утомление различных мышц, ослабить умственное напряжение, снять зрительное утомление. Физиологически обоснованное проведение физкультминуток - 15-20-я минута урока. В 1-м классе рекомендованы 2-3 физкультминутки, во 2-4-м классах - 1-2 физкультминутки.

*Дифференцированное обучение* позволяет снять трудности у слабых и создать благоприятные условия для развития сильных учащихся. Для медлительных детей снижается темп опроса. Не тороплю ученика, даю время на обдумывание и подготовку. При дифференцированном обучении каждый ребенок получает от урока только положительные эмоции, ощущает защищенность и испытывает интерес к учебе.

Часто на уроках русского языка, математики, окружающего мира организуется *групповая работа и работа в парах*, в ходе которой уровень осмысления и усвоения материала заметно возрастает, детям значительно легче учиться вместе. Так учащиеся могут видеть лица друг друга, контролировать свою работу и работу ребят, работающих с ним в группе, сотрудничать в процессе совместной работы.

На уроках применяю *игровую технологию*. Через игру ребенок познает мир, учится анализировать, обобщать, сравнивать.

Широко использую *нестандартные уроки*: уроки-игры, уроки-соревнования, уроки-конкурсы.

Применение игровых технологий на уроке в комплексе с другими приемами и методами организации учебных занятий укрепляет мотивацию на изучение предмета, помогает вызвать положительные эмоции, увидеть индивидуальность детей.

Большое оздоровительное значение в режиме дня учащихся имеет *подвижная перемена*. Игры - это хороший отдых между уроками, они снимают чувство усталости, тонизируют нервную систему, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность.

На своих уроках использую различные *виды гимнастики*. Пальчиковая гимнастика снимает нервно-психическое напряжение, напряжение в руке, развивает мелкую моторику, что способствует развитию речи. Дыхательная гимнастика помогает повысить возбудимость коры больших полушарий мозга, активизировать детей. Гимнастика для глаз полезна в целях профилактики нарушения зрения, снятия напряжения с глаз.

Воспитанию внимательного отношения к своему здоровью посвящаю *воспитательные* беседы о том, как заботиться о своем здоровье, о вредных привычках, необходимости выполнения режима дня, правильном питании. С 1 класса организую КТД, на которых решаются задачи формирования у ребенка нравственного отношения к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни.

*Во внеурочное время* провожу классные часы по темам, беседы с родителями учащихся, родительские собрания, на которых знакомяю ребят и их родителей с основными принципами организации здорового образа жизни, досуга ребят (посещение занятий в спортивных секциях), правильного питания и т.п.

Немаловажную роль в здоровьесбережении учащихся играет санитарно - гигиеническое *состояние класса*, его освещенность.

*Личностно-ориентированное обучение* является здоровьесберегающей технологией. Что же это такое? Это совокупность методов и приемов с целью максимального сохранения здоровья ребенка в школе.

Только *комплексное использование технологий* в содержательной связи друг с другом на единой основе можно назвать здоровьесберегающим.

*Внедрение в обучение* здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшению психологического климата в классе и школе в целом, активно приобщает родителей школьников к работе по укреплению их здоровья. Учителям становится легче и интереснее работать, поскольку исчезает проблема учебной дисциплины и происходит раскрепощение учителя, открывается простор для его педагогического творчества.

Все здоровьесберегающие технологии, применяемые в начальной школе, позволяют сделать учебный процесс для ребенка более комфортным, повышают эффективность обучения, а главное сохраняют здоровье детей.

При общении с учащимися на уроке стараюсь «открыть» ученика на общение. Для этого слежу за своей позой во время урока.

Подачу информации осуществляю с позиции «Мы», стараюсь осуществить личный контакт визуально, тактильно.

В *общении важно* «соучастие» ученику (проявление интереса, оказание помощи), «возвышение» ученика (понять, принять ученика таким, каков он есть).

*Рациональная организация* урока – важная составная часть здоровьесбережения ребёнка.

При построении урока следую гигиеническим критериям рациональной организации урока.

Соблюдаю плотность урока в диапазоне от 60% до 80%, использую не более 4-7 различных видов учебной деятельности при средней продолжительности каждого не более 10 минут.

При применении ТСО руководствуюсь гигиеническими нормами.

Наблюдаю за чередованием *поз учащихся*, корректирую их в соответствии с видом работы, слежу за посадкой. Чем естественнее поза ребёнка на уроке, тем менее напряжён ученик, что говорит о его психологическом комфорте, а это – важнейшее условие предупреждения утомляемости.

Психологический климат на уроке, где преобладают положительные эмоции, оказывает позитивное воздействие на здоровье детей.

#### **Какие элементы урока можно рассматривать как здоровьесохраняющие?**

- Темп урока, разнообразие форм работы. Напряженность урока, объём заданий.
- Физминутка, смена деятельности, распределение нагрузки.
- Физминутка, зарядка для глаз, игры.

#### **Что именно составляет здоровьесохраняющий элемент в уроке?**

- Четкая, логически простроенная структура урока.
- Соблюдение гигиенических норм, контроль здоровья учащихся:
  - проветривание кабинета,
  - контроль осанки учеников,
  - соблюдение светового режима,
  - гимнастика для глаз,
  - соответствующая школьная мебель,
  - посадка с учетом зрения и сколиотической осанки.

#### **Тематика занятий по ЗОЖ «Азбука здоровья»**

1 класс

1) Дружи с водой.

Советы доктора Воды.

2) Забота о глазах.

Глаза – главные помощники человека.

3) Уход за ушами.

Чтобы уши слышали.



4) Уход за зубами.

Как сохранить улыбку здоровой.

2 класс

1) Забота о коже.

Надёжная защита организма.

2) Как следует питаться.

Здоровая пища для всей семьи.

3) Как сделать сон полезным?

Сон – лучшее лекарство.

4) Режим дня – основа жизни человека.

3 класс

1) Вредные привычки. Профилактика вредных привычек.

2) Мышцы, кости и суставы.

Осанка – стройная спина!

3) Как закаляться. Обтирание и обливание.

Если хочешь быть здоров.

4) Что нужно знать о лекарствах.

Домашняя аптечка.

4 класс

1) Наше здоровье.

Эмоции. Чувства и поступки.

2) Как помочь сохранить себе здоровье.

Учимся думать и действовать. Учимся выбирать.

3) Помоги себе сам.

Волевое поведение.

4) Чем заняться после школы.

Умей организовать свой досуг.